

QUESTIONARIO CASA [aqal]

Le interviste sono raccolte con il registratore; al termine dell'intervista sbobinare e trascrivere sul questionario.

La donna da intervistare deve essere anziana.

L'intervista si svolge in Prossimita' della casa.

L' aqal e' la capanna del nomade ed e' costruita solamente dalla donna (che ne e' anche l'unica proprietaria) e puo' essere aiutata da altre donne.

La dislocazione e l'orientamento degli aqal nella radura e' stabilita gerarchicamente secondo variabili diverse (stagione e funzione sociale).

RISERVATO AL INTERVISTATORE

1. Localita'
 2. Nome del compilatore
 3. Data del rilevamento
 4. Nome dell'informante
 5. Riferimento della cassetta
-
6. Nome della casa
(a seconda della grandezza e di chi vi abita)
 7. Descrizione dell' aqal e dello spazio interno
[DISEGNI, FOTO...]
-

INTERVISTA

8. Quanti tipi di aqal conosci [Grandezza e funzioni]
9. Di quante e quali parti e' composto l' aqal
[Notare l'ordine di enunciazione]
10. Come costruisci l' aqal
[Notare la successione delle parti nella costruzione]
11. Quali strumenti usi e Per quali operazioni
12. Quali nomi hanno i diversi "Pilastrri" nell'ordine di costruzione dell' aqal
13. Quali nomi hanno i diversi "archi" nell'ordine di costruzione dell' aqal
14. Quali nomi hanno le diverse "stuoie" nell'ordine di costruzione dell' aqal
15. Riguardo ai Pilastrri:
 - 15.1. Di cosa sono fatti
 - 15.2. Come vengono costruiti
 - 15.3. Come, dove, quando viene Procurato il materiale Per la loro costruzione
16. Riguardo agli archi:
 - 16.1. Di cosa sono fatti
 - 16.2. Come vengono costruiti
 - 16.3. Come, dove, quando viene Procurato il materiale Per la loro costruzione
17. Riguardo alle stuoie:
 - 17.1. Di cosa sono fatte
 - 17.2. Come vengono costruite
 - 17.3. Come, dove, quando viene Procurato il materiale Per la loro costruzione

18. Quali sono le decorazioni delle stuoie, secondo la forma ed il colore delle decorazioni
[Notare quando la stuoia acquista un nome specifico a seconda della decorazione - DISEGNI, FOTO...]
19. Denominazioni che assumono le Parti dell' aqal costruito
(entrata, facciata, dietro, lato, sotto, sopra...)
20. Quali sono i canti recitati:
 - durante la costruzione dell' aqal
 - durante la fabbricazione del materiale di cui e' formato l' aqal
21. Quali sono i Proverbi sull' aqal
22. Quali sono le credenze, superstizioni, divieti connessi:
 - alla costruzione dell' aqal
 - alla raccolta del materiale necessario
 - all'uso dell' aqal
23. Quando e chi puo' abitare normalmente l' aqal
24. In quali casi l' aqal puo' ospitare altre Persone
25. Come e' suddiviso l'interno dell' aqal
26. Al di fuori dell' aqal quali altri spazi ci sono e Per quali usi (spazi coperti, spazi protetti, spazi di incontro, ricoveri, Paraventi...) [DISEGNI, FOTO...]
27. Connessi all' aqal ci sono recinti delle bestie (capre e pecore)
[Specificare tipi e forme - DISEGNI, FOTO...]
28. Qual'e' l'orientamento degli aqal nella radura
(Per le diverse stagioni e funzioni sociali)
29. Quali sono i Posti, le Posizioni che occupano gli aqal nella radura [Notare l'ordine di esposizione]