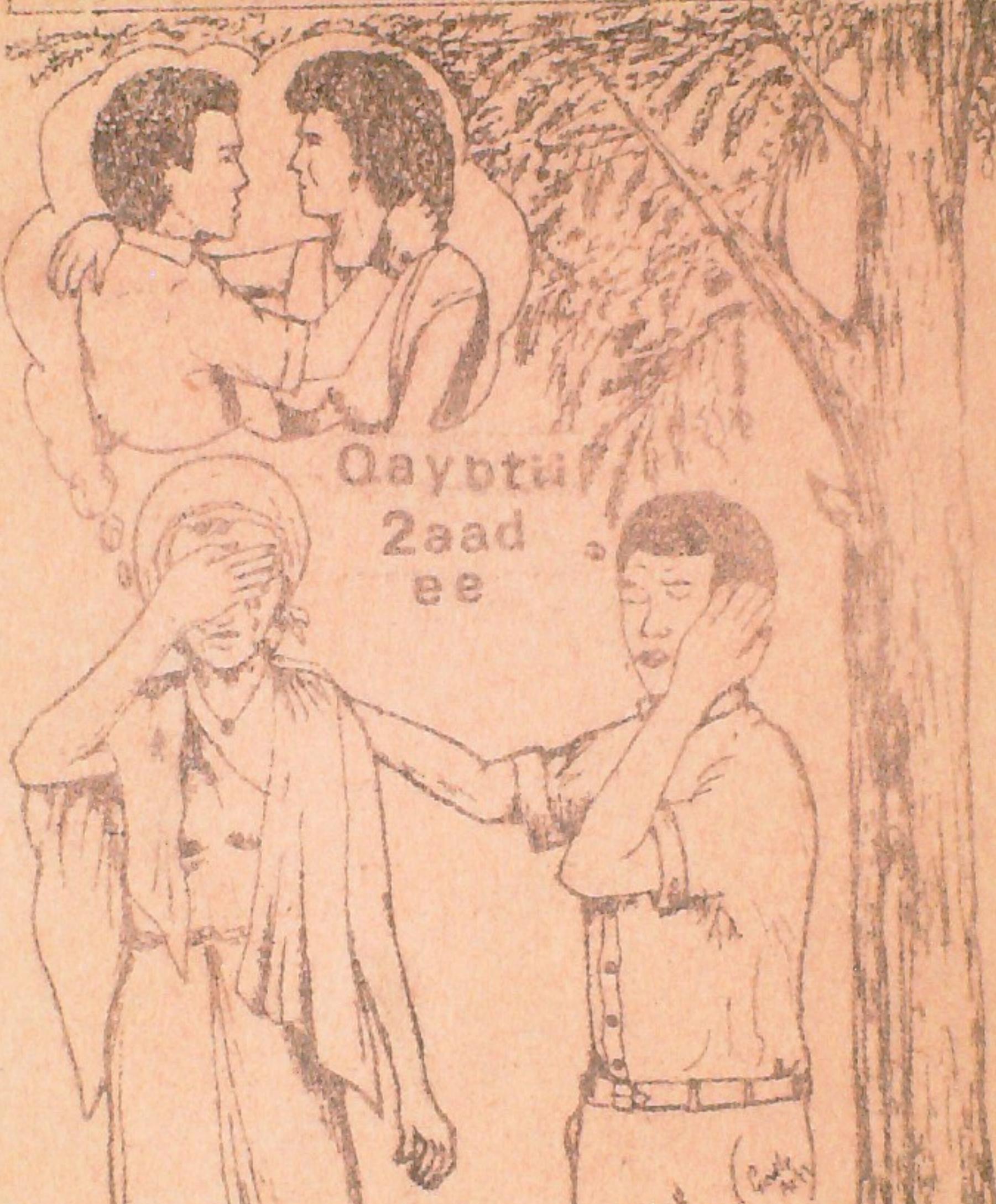


WALAALO AAN IS AQOON !!



Qaybtuf
Zaad
ee

Qore: Ghaasir Sh. Xasan Nageeye

La mood noqonse weyday !!

DARG SOH

Walaalo aan is aqoon!
C/Nasir Sh. X.Nageeye.

Qaybtii 2aad 1988.

Daabacaddii 1aad. 1/1/1988.

Waxaa Daabacay Qoratala
Muqdisho Somalia

Qisada buuggan laguma samayn
karo sawirid, Duubid, Jiliid
I.W.M. Kyada oo aann ~~eggolee-~~
sho qoraal ah laga haysan
Qoraha Buuggan.

F.G.

Qaybtii 1aad ee Qisadan
waxaad ka akhrisan ~~kartaan~~
Buugga la magac baxay
"LAMOOD NOQONSE WADAY"

HOR DHAC

HOR DHAC

Waxay dadwaynaha akhiriska xiiseeyaa naga mu-dan yihiin inaan u soo bandhigno Sheekoojin raalli geliya, oo ay ku qancaan.

Qoraaga dhabta ahi waa midka la socda bulasha-diisa waxyaabaha ka dhacaya, waxaana waajib ku ah inuu dadka u soo bandhigo qisooyin ku dayasho iyo ka waantoobidba mudan.

Qisada buuggan waxaan filayaa inay waano iyo Tusaale u noqon doonto dad badan oo aan dar yeelin ubadkooda iyo xaasaskooda, waxayna tilmaan cad ka bixinaysaa dhibaatooyinka uu la kulmi karo ilmaha aan hooyadii korinin.

Qisada buuggani waxay si cad u qeexaysaa dhibaatooyinka Aayadu u gaysato Ilmaha ayna dhalin, iyo dhibaatooyinka uu keeni karo Masayrku.

Qisadan murugada iyo naxdinta lihi waxay daawaynaysaa sidii looga digtoonaan lahaa in si fudud loogu dhaco waxyaabo keeni kara cawaaqib xumo.

Qisada buuggani waa qaybtii 2aad ee Walaalo aan is aqoon, waxayna xiriidh qoraal iyo qisaba la wadaagtaa qaybta 1aad ee Walaalo aan is aqoon oo la magac baxday "Lamood Noqonse Wayday".

Waxaan u rejeynayaat saaxiibada xiiseeya akh-riska sheekoyinka inay ku qanci doonaan habka ay u qoran tahay sheekadani.

Muddaa ka soo wafeegtay intii aan ku jiray cisbitaalka iyo furriinkaygiiba. Cawaale iyo wiilkaygii waa kuwii cisbitaalka ka baxay markii ay ladnaadeen

Waxaanen narraba illaawayn erayadii Cawaale ma-alintuu cisbitaalka ka baxayay, ee uu qolkayga soo maray uu igaga tegay, erayadaas oo ay ka mid ahaayeen, Saddexdii dalaagood ayaad iiga furan tahay, khyrkayna ugu xalaal tahay anigana igaga xaaraantimaysan tahay, halkaan cafis ka sugayay markuu qolkayga soo galay maelintaas, erayadaas naxdinta lihina ka soo yeereen wakaan ku sigtay inaan naxdin u dhinto Waxaa ii soo baxa rejooyin aad u xun markaan dhan kastaba eego, waxaa i qabata ma is dishaa, haddana Ilahii i abuuray ayaan ka baqaa iyo cadaabta Aakh-iyo oo qofkii is dilaa waa ethelu naar.

Murugo iyo ciil is biirsaday ayaan weheshadaa, qoomamo iyo qalbi takhtakh ayaa igu dhacay, waxaa däbkii i gubay iiga daraaday ciilkaas.

Takhtarada talooyinkooda iyo daawooyinkooda midna ma qaato taasina waxay ii keentay inaan ku sigto inaan ishii labaadna beeli kaaro waayo? nabradii iga gaadhay ayay oohintki iyo gacantii aan illinta isaga tirayay dhibaato iiga timid waxaanna ku sugarahay halis.

Illayn qof habaaranin ma hadhsadee waalidkay iyo abtigay habaarkoodii ima gefin. Waxaan falo ma aqaano fool xumo iyo ciil badanaa 'naag la furay ma fadhibaa u yaalla' fajiciso iyo webiyaa dhiilo ah ayaa igu soo fakada, muusik neel laga tumayo aan garan waayay ayaa maskaxdayda hal mar ka dhawaqa waa musiigii dhiilada iyo balaayada waa ay tumayaan Shaydaamo.

Walaalo aan is aqoon.

Fajiciso kale ayuu furiinkii ii keenay xaggeed u fakataa iyo maxaad fashaa ayaan is waydiiyaa maxaanse **kamayn** karaa, sow kan silic adduunyo i helay xanuunkii i hayay ilaaway, xanuun aanan filayn ayaan foodda dalaq iiga soo yidhi, fahmo wareer aan yaraan baa maskaxdaydii fasahaadiyay, ceeb baa fatahday waxaan falana ma aqaan.

Waxay maskaxdaydu soo koobtay baryadii iyo waanooyinkii laygu waanin jiray sidaan reerkayga u dhaqan lahaa, waxay maskaxdaydu xasuusataa xikmadii **uu** dambaysay ee Abtigay igaga guuray 'Naag dalaagi saaran tahay reerkedaa Rabbi ku diraa' ayuu Abtigay isagoo xanaacsan iigu naahmaahay maalin uu i baryay iguna waaninayay inaan reerkayga dhaqdo, sidii bay u dhacday runtiibaana dhadhanshay caku adduunyoy miyaa shalay la soo celin ' illayn talo isuma kaa sheegto ' Qof yari intuu geed ka boodo ayuu talo ka boodaa' dhereggi iyo kibirkii halkassay i dhigeen, waxaan nacay adduunkoo dhan waxaan sameeyana ma aqaan.

Laba maal mood ka bacdi furriinkaygii waxaa ii tind Eedaday, waxayna ii sheegtay in dhawaan markaan ladnaado maxkamad la i soo taagi doono, naxdin iyo amankaag kale ayaan ilaa dersay 'Illayn dhagar qabe dhulkaa u dhaqdhaqaage' welwel iyo walaac kale ayaan iku soo kordhay, waxba wixa ka dambeeya ka sii daran, wanaagba lama kulmo miyaa, waa maxay murugadar iyo ciilkan i daba socdaa?.

Go'san ayaan gaadhnay aniga iyo eedaday markaan dhinac kastaba xaaladayda ka ecgnay, waxayna talo ka fursan wayday inaan baxsado habeenkan caawa ah, cisbitalkana ka baxo si aan uga baxaba.

C/NASIR SH.X. NAGEEYE.

Eedaday oo aad u taqaanay xeeladaha Jabuuti lagaga baxo laguna soo galoo ayaa waxay soo diyaarisay rag iga tallaabiya Siligga Jabuuti ku xayndaabän ee korontada ah, kuwaasoo cisbitalkana iyagu iga saaray, Qorshahaas ka bacdi waxay waqtii Casar ah Eedaydii ii keentay lacag tira badan oo aankhasnadda Cawaale horay uga dhacay, boorso wayna waxay iigu soo riday dharkaygii, waxay la soo ballantay nimankii ila baxsan lahaa, arrintii bay habeenkii oo dhan nimankii ka shaqaynayeen waxayna qorshahoodii ku guulaysteen mar ay ahayd sakhdii dhexe.

Nasiib wanaag askarigii i ilaalil jiray wuu is-ka kay aaminay gaar ka mid ah nimankii ila baxsanayay ayuu turub kula cayaarayay meel aan ka dheeray qolka aan cisbitalka ka jiifay, kuwa kale oo nimankii ka mid ahnaa waxay iga saareen dariishaddii qolkayga, waxayna i saareen Baabuur u yaallay meel aan ka durusayn cisbitalka, waxaan ugu jeexnay illaa lawyacaddo, markaan ku soo dhawaanay magaalada lowyacaddo ayaan ka degnay baabuurkii waxaan lugu dheer kaga gudubnay siliggii ku wareegsanaa Jibuuti, anaga oo waqtii waaberi ah soo gallay magaalada lawyacaddo dhinaca Faransiisku **umaysto**. Nimankii ila socday halkas ayay iga hadheen, kaligay ayaana u gudbay dhinaca lawyacaddo ee uu Ingiriisku **umaysto** anisoo ku soo gudbay si tuugo ah oo aanay cidi i ogayn.

Killi aan ku qiyaasay waaberi ku dhawaad ayaan is keenay astaanka baabuurta Hargaysa laga raaci jiray nasiib wanaag waxaan la kulmay, Gaadhi Siisoow ah oo Hargaysa u raraa waxaanna kiraystay Shirka aniga oo bixiyay lacag dheeraad ah si aan la iila soo fariisan kuraasta shirka, Waayo? waxaan rabay

Walaalo aan is aqoon.

inaan layla fariisan si aan la iiba wafaysan, subashada jidhkayga ka muuqda iyo meesha aan ka imid waxaana shirka saaraa aniga iyo darawalka oo kalya. Waqtii fiican ayaan Lawyacaddo ka soo baxnay waxaan ku farxay markii aan ogaaday in baxsakaycii ii hirgalay.

Waxaa la soo gaadhay xilligii quraacda, wuxuu baabuurkii joogsaday tuulo aan magaceeda garanayn, darawalkana ma waraysan magaceeda. Waayo? Waxaan ahaa mashquul oo taydibaa i cuslaysay, darawalkuna wuxuu ahaa nin aad u fiican, markuu arkay xaaladaydu sida ay tahayna wuxuu ii xanaanaynayay si ebinimaadm̄nimo ku jirto, Waayo? Waxaan le socodsiiyay inaan xanuunsanayo Hargaysana dhakhtar u doonanayo, sidaa darteed isaga ayaa Koontaroclada iyo cuntadaba iga caawinayay, haddii dadka la dejijo aniga la ima dejinayn, oo darawalka ayaa askarta Ingiriiska oo xilliga Waqooyiga Sooraaliya gumaysanayay igala hadlayay.

Hargaysaan s̄o gallay annagoo nabad qabna xilli habeenimo ah, yaanse ka aqaan Magaalada hađdaan dad ka aqaanana ma an rabo inaan is tuso. Waayo? warkayga ayaa iga soo horeeyay, sidaas darteed ayaan darawalkii u sheegay inaan Magaalada Qariib ku ahay, darawalkii wuxuu i geeyay Xaafadooda wuxuuna igala dardaarmay Gabdho Walaalihiis ah oo guriga joogay, ilaa aan ka rāsanayayna xaffadaas ayaan joogay, wax dhibaato ahna kalam aan kulmin maadaama uu ka dhaadhiciyay gabdhihiis in Faynuus igu qarkay aniga oo shidaya, waxay dhowr jeer ii raaceen dhakhtarkii ugu fiicnaa magaalada

C/Nasir Sh.X.Nageeye.

Dadku wayga rumaysan jireen markaan ka dhaadhi-ciyo inay dhakhtarada Jabuuti waxba ii qaban kari waayeen oo aan Hargaysa u j̄mid daawayn. Hadday ogaan lahaayeen inaan Jabuuti ka ahay dambiile wayn si aad ahna la iiga raadiyo, ama ay ogaan lahaayeen sababti aan ku gubtay malaha cidi iima naxariisateen.

Arrintu si kastaba ha ahaatee muddo ka bacdi waan bogsaday inkasta oo ayna quruxdaydii ii soo labanin haddana waa ii gallalay jidhkaycii, inkastoo ay iga baabi'i waday cad caddaankii dadkuna ay ii malayn jireen inaan Cudurka Barasta qabo.

Qaybihii kale ee quruxdayda waxaa baabi'atay murugadii xanuunkii iyo fikirkii badnaa ee Jabuuti igu helay, haddase waxaad moodaa inaan sidii hore dhaamo.

Muddo ka bacdi waxaan kiraystay juri ii gooni ah waxaanan bilaabay baayac mushtar maadaama oo aan sitay lacag aan ku shaqaysan karo, waxaan alaab ka keeni jiray Berbera Hargaysana waan ku gadi jiray ilaa heer aan gaadhay dadkii ugu alaab keenid badbaa halkaasoo aan ka helay lacag aad u fara badan

Rac badan oo lacag leh ayaa u bogay sidaan u shaqaysanayo iyo heerka aan gaadhay waxaanay igu aamineen maal fara badan oo ay lahaayeen, iyagoo qaarkood dibadda iiga soo dirayay alaaboo qalii ah waxaa dadkaa ka mid ahaa Oday Qowishan la odhan jiray oo ka mid ahaa racgii Soomaaliyeed ee Dagaalkii labaad ee adduunka ka qayb galay kana mid ahaa Askarta Ingiriiska, markuu dagaalkaasi dhamaadaya na Ganacsii ka billaabay waddanka Ingiriiska gudihiisa iyo Waddamada Afrikaanka ah ee uu cumaysto Ingiriisku gaar ahaan Waqooyiga Soomaaliya.

Walaalo aan is aqoon.

Qowdhan dhowr jeer ayuu Hargaysa iyo berbera yimid heshiisyo ganacsina na dhix mareen, waxaa na mar kasta u soo dhawayn jiray si kushmad iyo qaddar-in leh, ilaaq uu markii dambe ila soo qaaday in aan is Guursano. Inkastiu Qowdhan aad u waynaa da'diisuna aysan ka yafayn todobaatan jir hadda-na dantaa iju kalliftay inaan iska guursado waa yo? ma joogo xilligaan raq kala door dooran lahaa waaxaa Carnalnimada (Garoobnimada) ii dheer muu gaalkayga oo dabbkii beddelay sidaa darteed waxaan ogaaday inaan helayn wiil Challinyaro ah oo i Guursada, taasaa iju kalliftay inaan oggolaado Qowdhan Guurkiisa.

Aniga iyo Qowdhan waxaan isku mehersanay Hargaysa, wuxuna Qodhan ii shheegay inuuna lahayn wax caruur ah, Waayo? wuxuu London ku qabi jiray Naac Ingiriis ah taasoo markuu guursadayba dhalmada is-ka joojisay, markii dambane amar Ilaalh u dhimatay.

Qowdhan guryo kyo Hanti badan ayuu ku lahaa waddenka In iriiska, Hargaysana guryo badan buu ku lahaa, sidaa darteed wuxuu ka dhexayn jiray Hargaysa iyo London.

Muduo ka baci waxaan Qowdhan u dhalay Gabadhi aan ugu nataac daray Dhool. Qowdhan lama aanan socodsiin anaan haray wiil u dhalay Jabuutina kaga soo baxsatay, waayo? Taariikhdayda cidna ugama aan an sheekayn jirin, waxaanan u shheegi jiray oo kaliya inaan nin guursaday ninkiina i furay anigoon waxba u dhalin,

Gabadhaydii Dhool way waynaatay waxayna dhigan jirtay Iskuulka iyo Qur'aankaba, Aabbaheed

C/nasir Sh.X.Nageeye.

aad buu u jeclaa Dhool, wuxuuna ii soo jeediyay ta-la ah in aan u guurro carriiga Ingiriiska si aan han-tidiisa u ogaano, maadaama uu nin wayn yahay da'i-na hayso, arrintaas waan ka abalay aniga iyo dhooniba waxaanan isku diyaarinay geedi annaya oo dhammaanba lacactii iyo hantidaan haysanay u beddelanay Bankiga Ingiriiska kaddibna u guuray London.

Markaan tagnayba waxaan la jabsanay Magaaladii waxaanan Dhool ku darray Iskuul, waxaese aniga ii gaar ahayd murugo ayna ila jabin Gabadhayda iyo Aabheed Waayo? wiilkaycii caddaa ee Dheeg ahaa waxuu ku dambeeyay iyo noloshiisa midna lana socdo waxaanan kaligay u ooyi jiray si gaar ah.

Ciiloow ba' adduunyo cayn badanaa ma cunugaygi aan ciyaarsiin jiray caanaha horaadadaydana aan ja-siin jiray, ee caddaanka badnaa ayaanan cidna u sh-eegin inuu jiro iyo in kale.

Cadar way iska dareensanayd marlay in wiil yar oo ay h�oyadii ka magan tahay aayadiina Gacanta ku hayso uu mudan doono cadaab iyo ciil, laakiin maxay u qaban kartaa? Waa tii habeenka nadow Jabouti kaga soo baxsatay. Hadday ogaan lahayd Cedar ciilka iyo ciyaabta wiilkeedir haysta malaha intay Jabouti tuuqo ku gasho ayay Saafi ilkaha ku soo cuni lahayd "Laba kala bariday kala war la'", wiilkeedii waxaa haysta wax aan la arag oon la magal.

Dheeg yari dhibaato wuu laastay, Dheenged dhirbaaxooyin kulkulul iyo dhamacyo naareed waxay u noqdeen dheef. Duubkii ayaa ku dhigay, dhuuni uu cuno iska dhaafe haddii dhibka uun laga dayn lahaa waxba dhibaato magabeen.

Walaalo aan is aqoon.

Saafi oo sida dhimbilaha u karaysa marka ay da-macdo inay Dheeg u yeetho waxay ugu yeedhi jirtay cod aan raxmad lahayn, Dheeg markuu maqlo codka dananaya ee Aayadii wuxuu ka soo boodi jiray wax kasaata oo uu hayo isagoo odhan jiray "Haye Hooye maxaan kuu soo qabtaa" intay il xun oo naxariisi ka dhee-rtahay ku eegto ayay odhan jirtay "War Hooyadaa al-aha jibee oo balaayo hooyo kuu noqotaye orodoo al-aabtaas gabadha la dhaq" intuu amarka si deg deg ah u qaato ayuu dhinac kala bilaabi jiray Shamis yareey alaabta cuntada, Shamis yareey waxay ahayd gabadh aad u fiican una naxiisan jirtay Dheeg, si-daas darteed waxay odhan jirtay "Huunno iska dhaaf alaabta aniga ayaa dhaqaye" waxayna odhan jirtay orod iska noqo, laakiin Dheeg Aayadii ayuu ka baqi jiray wuxuuna iska ag fariisan jiray gabadha jaari-yadda ah (Booyasada) Shamis yareey.

Shamis yareey waxay u qarin jirtay cuntada Dheeg waxayna u gayn jirtay meel ay isla ogyihiin oo guriga uu seexdo ka mid ah, si uu marka la see-xdo u cuno waayo? saafi way qadin jirtay Dheeg, ama waxay siin jirtay Habbada ama cuntooyinka bar-yay ee ay caruurteedu calyeeyeen.

Dheeg ma cuni jirin cuntada noocaas ah wuxuuna daadin jiray isagoo aan la arkay.

Saafi dhowr jeer ayay dareentay in Shamis ya-reey u naxariisato Dheeg, sidaa darteed waayadii dambe mid kastaba waxay u diraysay shaqo gooni ah

Dheeg waxay Aayadii ku ciqaabi jirtay in ay toban jeer markiiba dirsato iyada oo shayaal bad-an oo uu hal mar soo wada gadi karo u kala diri jirtay toban jeer, sida Sonkorta, Shaaha, Salii-

C/nasir Sh.X.Nageeye.

dda iyo waxyaabo badan oo uu hal mar isla soo Cadi karo, waxayna amar ku siin jirtay inuuna u wareegi karin xaafadaha deriskooda ah, tegina karin bakhaarada ay Macooydii (Ayaydii) jooqto iyo Aabbihii toona, maalmaha qaarkood waxay ka reebi jirtay Iskuul-ka iyadoo ku amri jirtay inuu Guryaha dhaqo isna uu fulin jiray amarka aayadii waayo? Dani waa seeto, danta ayaana ku qasbaysa inuu amareeda oggolaado haddii kalese maraqiisa ayay cabbi oo cid ay uga baqaysaa ma jirto, dilidii-sana waxay u samaysataa qil.

Hadday Cedar ogaan labayd cibaarada qabsataa Curadkeedii tolow maxay samayn Iahayd? alaa ogg

Cawaale waxba kalema soodo dhibaatooyinka haysta wiilkisa dheeg, aidiunyoow xaalkaa ba' Laabbe ubad kala soodaa, waa Agaasimaha Qoyska, Hoo-yana waa urub, dhexaadka qoyska, iyada la'aanteedna curi ma dhismo, ubadna ma koraan,

Cawaale wuu arkaa wiilkan yar ee horriinku ka xumaaday una eksaday Rius hagaasay oo hooyadii dhi-natay, markuu waydiyo Saafi waxa Dheeg sidaa u ga-lay waxay ugu jawaabtaa "Wiilku wiil maaha habeen iyo maalin ma soo har galto qorrax kwlayika ayuu Kubbadii ku ciyaaraa, cidna kama cabsado ee Wiilka w-wax ma ka qabanaysaa mise gacantaydaan ku edbiyaa?"

Saafi oo aan horayba naxariis iyih naruuro ugu hayn waxay u sii raadsanaysaa qil iyo fasax ay ugu madax banaanaato diliddiisa, Cawaale wafbixinteeda wuu rumaysan jiray wuxuuna Dheeg ku dili jiray waxay u sheegto Saafi, isagoo in dhihi jiray "Hadduu Guriga ka baxo Karbaash aniga-ha ila sugine" intay

Walaalo aan is aqoon

Saafi farxad kala badato ayay Odaygeeda ku tdhaah-daa "Taasi aniga igu halleec anaa edeb fiican baraye" markaasay intay xagga Dheeg u jeesato taraahdaa "soo na naqlaysid in Aabbahaa ii fasaxay dilkaaga waynoo tahay aniga iyo adiga orodoo haddana iska seexo!"

Allaa xaal og, miskiinkii yaraa de waqtigu ka hiishay bal dhowr waxa haysta, garaabid iyo garowsho midna ma haysto, dood iyo dacwad uu Aay-adii kale hor tagana kuma dhaco, muxuuba Aabihii xaalkiisa la socodsiiyaa sow kan markuu yimaadba war bixinta deg degga ah laga hor marinajo kadib-na usha iyo canaanta Aabihii ugu darayo.

Qarow, Oohin iyo Qatooyo waxay Dheeg u ahayd caadi, habeenkii markuu seekdo wuxuu soc toosaa isaga oo leh" hayaay! hayaay! ku noqon maayo! ku nocon maayo! iyo erayo kale oo murugo leh isagoo ku dhawaaqaya ayuu hurdada ka soo boodaa, hurddaa dambana na helo".

Dheeg waxaa gogol u ahayd Shiraac caag ah oo dhulka loo gogli jiray iyada oo qiil uga dhigtay Saafi inuu yahay cumug kaadi badan oo gogosha halleeya, allaase xaal og, waxay gurada ka saartaa kaadida wiilasheeda iyo dambiyada ay sameeyaan oo dhan, sidaas ayayna Cawaale ka dhaadhicisay, isna wuu ku raacay in la seexiyo dhulka.

Saafi waxay ahayd siyaasiyad qofka ay damacdoo inay disho aan cidi ogaan karin, waxayna ahayd naasaha ragga gogosha ku cuna kuna canaanta, sidaas darteed Cawaale laftiisa ayaa naf la caari iyo adkay-si ku qabay, wuxuuna mararka gaarkood isaga dheer-aan jiray buugeeda iyo qayladecda.

C/nasir Sh.X.Nageeye.

Cawaale wuxuu aleab badeeca ah ka keeni jiray dibadda, waqtigiisa inta badana wuxuu ku maqnaan jiray dibadaha, saa darteed waxay Saafi awooda badan u heshay inay reerka siday doonto yeesho, mis-kiinkii yaraa ee Dheegna say doonto u cadaabto.

Waxaa qayladii Dheeg u adkaysan waayay Jaarkii ugu dhawaa, waxayna ku tashadeen inay Saafi la had-laan kana codsadaan inay iska dhaafsto miskiinka yaree ay nafta u keentay, waxayna jaarkii u soo direen Islaan la odhan jiray Baydan, si ay arrinta jaarku go'aansadeen ugu sheegto Saafi.

Baydan ayaa maalin u soo wareegtay Saafi kuna tidhi "Iaa Saafi walaalay ilmahan oohintiisiibaa na dhibtay habeen iyo maaline maad sidan u dhaanid intaad Ilaahey ka baqdo", Intay Saafi qosol dheer oo dan daacad ahayn ku dhufatay, ayay hadal duur xul ah ku tidhi "Adduunyo! Siti Qabax Khadiije Warsame Naa Baydan mar lee ku fahmay halkaad ka socotee ma Qunayadii Cedar illa ee dhiigayga qabtay ayaa kugu-la darfaartay Dheeg ilaalintiisa, Ilaahey i cadaab haddaan daayo ilaa aan ka jaro ciilkii aan u qabay Hooyadii" intay tidhi ayay weliba cadho afka kor u taagtay "Af cadho ninkiisuu dhibaa" Baydan waxba isma kululayn aflagaadana uma ay gaysan waxayna hadal qabow ku tidhi "Hooyo hadal qofna si u yidhi qofna si u qaaday" Anigu xaggaad ii riixayso kama socdo wax hiilis ahina iguna jiro ee xaqaa jaadhku isku leeyahay ayuun baan ilaalinayaa, sidaa darteed wixii dhibaato nagu haya inaad naga daysaan ayaan xaq u leenahay, yarkan oohintiisuna aad bay noo dhibaysaa kamana seexan karro ee sidan u dhaan."

Walaalo aan is aqoon.

Saafi way ku xanaaqday Baydan hadaladeedii wa-xayna ugu jawaabtay "hadduu xanuun kaa hayo kaalay iga celi haddaan dilayaaye", markaasay weliba u dha-aqaqday xacsi Dheeg oo ay dharbaaxo labada dhaban fujisay isaga oon war iska hayn dharkiisana dhaqan-ayay, xanuunkii iyo cabsi uu ka qabay aawgeed ayuu intuu ka booday dharkii uu dhaqayay hoosta ka gal-ay Baday oo taagnayd meel aan ka dheerayn isaga oo ku qaylinaya "alla habaryar iga qabo! alla habaryar iga qabo".

Baydan erayadaas murugada leh intay u adkaysan wayday ayay ka qabatay ushii ay la daba ordaysay Saafi Dheeg, halkaasna waxaa faraha isula tegay Saafi iyo Baydan.

Saafi waxay shayd naag ka xoog badan Baydan kana da' yar sidaa darteed intay Timahamarcjicay ayay markiiba dhulka dhigatay, cunahana ka marjisay

Oohintii Dheeg iyo qayladii Shaniis yareey oo ku qaylinaysay "alla kala qabtaay! Uu! Uu!", alla Baydan dhimatay! alla "aydan dhimatay!", Qayladaas oo ay macluun laba gabdhood oo ay Baydan dhashay, Gashaantinara ahay ayaa hal mar irriidha isku sdo hir-diyay iskuna dul dhacay intayne soo gaadhin Saafi dabadeedna ayaga oo u ciil qaba naagta Hooyadood ku fadhida ayay si deg deg ah dhiciddii uga soo keceen, guradana jareen Saafi oo hooyadood ku fadriday.

Labeda gabdhood waf iskama ayna hayn goor ay Hooyadood ka dul qaadden Saafi, waxayna is arkeen iyaga oo ku rifay dharkii iyo timihiiba, qaniinyo iyo xagtina kala daalay, intaa kagama ayna Radhi-ne wakay jebiyeen lug iyo gacan intay isku qabteen

meyd ahaanna uga tageen, wax dad ah oo ku soo ordey ma jirin, dadka jaarka ahina wakay ka xumaayen islaanta eedada ah ee ay dishey sidaa darteed uma ayna soo bixin.

Beydan labadeeda gabdhood waxay ahaayeen laba gabdhood oo la iska yaqaano magaalada caanx ku ah xacga dagaalka, oo ciddey far saaraan kama ay bad-baadi jirin, iyagoo ciil baxay ayayna maalintaas hooyadood meesha ka tukubiyeen, ka dibna Isbitaal geeyeen si ay u soo daaweeyaan.

Saafi muddo ayay ku suuxsaneyd necshii lugta iyo gacanta laga jebiyeey, waxaase wakhti ka bacdi loogu teylo geeyey Aabaheed oo degenaa xaafad ka duruskan xaafadda ay degen tahay. Saafi aabaheed markuu ogaadey siduu xaal u dhacay arkeyna iney cabadhiisu gar darreyd oo iyadu ku horreysey dag-aalka ayuu wuxuu ugu yeeray odehy kaba, gurigana ku dhex daaweeyaan isagoo weliba raalli gelyey Beydan iyo gabdhaheeda, iyaguna waxay ballan qaadeen haddey nabadgelyo ka helaan iney ammaan gelin doonaan.

Cawaale oo in muddo ah dibadda ku maqnaa alaabada Jibuuti looga baahan yahayna soo diri jirey ayaa waxaa telefoon ugu sheegtey sida xaal-u dhacay hooyadii. Waxayna u sheegtey in xaaskiisi la diley hase yeeshoec Carddarada iyadu laheyd, sidaa darteed Cawaale waxba um a soo degegin dhaawaca Saafi ee wuxuu soo bakay markuu alaabadiisii Markab soo saartey.

Cawaale aad bhu uga xumaadey iney Saafi Beydan la dagaalanto waayo waxay aheyd islaan aad u wanaagsan jaarkuna wada jecel yihiin. Cawaale wuxuu yimid Jibuuti Saafi oo kabantey islana roonaatey, aad buuna u canaantey Saafi.

Walaalo aan is aqoon.

Dheeg wuu ka reystey dilkii, canaantii iyo qatoo-yadii ay aayadii u geysan jirtey labadii bilood ay saafi dhaavaca aheyd, waxaana ku soo noqotey noloshi, wuxuu awood u heley inuu ayaydii ku boogdo lacag iyo wuxuu doonanana ka qaato waayo, awoodaas horey uma laheyn uu guriga kaga baxayo waxayna ku heyn jirtey ilaalin xoog leh.

Ayaydii markuu uga warramey dhibaatooyinkii ay soo marisey Saafi waxaa ka timid illin waaweyn, waxayna ku canaanatey sababta uu u qarsanayay wax-aas oo dhibaato ah ee uu iyada iyo aabihii ugu sheeti waayay, wuxuuse u sheegey inuuna awoodaas iyo dacwadaas sameyn karin, aabihiiwa wuxuu qaadan jirey waxa ay u sheegto Saafi markaasuu dili jirey, iyadana Saafi ayaan u oggoleyn inuu u yimaado.

Ayaydii Quman waxay u ballan qaadey in hadda wixii ka dambeeya uuna la kulmi doonin wax dhibaato ah iyaduna ay siin doonto wax kastuu u baahda, markuu aatihi yimaadana ay ka soo wareejin doonto guriga Saafi oo ay keeni doonto Gurigeeda.

Sidii aw Dheeg filayay ayay noqotey ayaydii Quman ayaana si qabow aabihii uga dhaadhicsey in dhibaatooyin badani heysteen Dheeg sidaa darteed wuxuu ku noolaa intii dambe guriga ayaydii, oo wuxuu doono uu ka heli jirey, wuxuuna awood u yeeshay inuu suuqyada Jibuuti isagoo xor ah maro, Shinoomoo-yinka, Meelaha lagu caweyo intaba wuu bartey maa-daama uuna horey u aqoonin, wuxuu yeeshay dhallinyaro baan oo saaxiibadiya oo hore uu uga xirxirnaa.

Dheeg wax brashada aad ayuu ugu xumaa wuxuuna ahaa ardeyce ugu saaqidsan Fasalkooda waayo, waxaa fahmo guuriyey dirirtii iyo canaantii Saafi inta badanna Iskolka way ka reebi jirtey oo waxba duruust

C/NAASIR SH.X.NAGEEYE.

kalama sodon, walwal iyo fikir iyo walaac badanna way ku abuuri jirtey, taasaa u keentey inuu waxba fahmi waayo.

Dheeg hadda wuu ka baxay dhibaatooyinkii heystey wuxuuna ku soo laabtey ardey caadi ah oo degen, waxuuna rejeynaya inuu dadaalo, si uu uga mid noqdo ardeyda Faransiiska Jibuuti ka qaado marka ay dhameystaan waxbrashadooda Hoose iyo Dhexe, wuxuuna la soo baxay dadaal iyo fahmo aanu lahaan jirin, isagoo ka mid noqdey ardeydi ugu fiicneyd Iskool-kooda,

Dheeg wuu ka so'ay gurigii saafi, markuu xasuustana oohin baa soo qabata sidaa darteed ma soo boongan jirin Gurigeeda, waxaase kaceeyey dhowr jeer aabihii oo ay ka soo wada qadeeyeen guriga aayadii,

Saafi aad bey u jecleyd iney Dheeg ku ciil baxdo, kana jarto dhibaatadii isaga dartii loo sio gaarsiiyey ee Beydan iyo labadeeda Cabadhood Gaarsiiyeen, maxayse hadda ku sameyn kartaa, in ay isa ku cubto afkana u taagto mooyaane.

Dheeg wuxuu noqdey nin weyn oo qaangaar ah wuxuuna nasiib u heley inuu ka mid noqdo ardey loo qaadayay Waddanka Faransiiska Magaalada Paris, sidaa darteed wuxuu ayaamahan isu diyaarinayay safarkaas.

Aabihii, Ayaydii Quman, walaalihiisa yaryar iyo Shamis yareyba aadbey ugu farkeen waxbrashada uu ka heley Baariis iyo guusha uu gaarey, waxayse arrintaasi waran iyo uur xumo ku noqotey Saafi oo aad u jecleyd in Dheeg uuna horumar gaarin, gacanteedana ku jiro si ay u cadaadiso, iyada oo u arkeysay inuu hadduu wax helo ka kaaftooni doono.

Walaalo aan is aqoon.

Laba maal mood ka hor bixitaankiisii ayaa wuxuu
soo boordey Dheeg walaalihiisa yaryar ee ay Saafi
dhashay, waxayse Saafi ku eegtey ilxun iyo huruufid,
maxayse ka qaadi kartaa hadda waa ninkaa doobka noq-
dee, ma waxay u maleynseysaa xilligii ay awooda u
laheyd iney uleyso, intuu ku qosley ayuu isaga hoq-
dey gurigii ayaydii isaga oo ay is raaceen walaalkii
ka yaraa Fu'aad oo ay Saafi dhashay, waxayse Saafi.
ul kala data tagtey Fu'aad oo la sii socda walaalkii
Dheeg kana soo reebtey, Dheeg wax dhibaato ah uma
arkin arrintaas cid lala socodsiiyo.

Markii la soo gaarey bixitaankiisii ayaa waxaa
soo dhaweyrtiisa ka qeybgaley dad badan oo asaxaabt-
iisa sh, Aabihii, Ayaydii Quman, Aayadii Saafi oo
cagajiid ku timid iyo Carruurta walaalihiisa ah oo ay
Shamis yarey la socoto, wuxuuna dadkaas markii uu
dhoofayay u wada dhunkadey si xushmad leh, isaga oo
ayaydii Saafi aan dhunkanin.

Saafi waxaa u dhacay yaxyax iyo naxdin markii
uu dhunkadey wil yar oo ay xambarsaneyd, halkey
iyadu chunkasho ka sugeysaneyna intuu ilxun oo la
mid ah tey ku fiirin jirtey toban sano ka hor ku
gubey isaga dhacaqey iyadoo gacanta u soo taageysa.

Hal mar ayaa dadkii Dheeg soo dhaweeeyey is wada
fiiriyeen, yaab iyo fijicisana ku habtatey, waxaase
dareemay in Dheeg soo xasuustey dhibaatooyinkii ay
soo marisey Saafi aabihi Cawaale oo ka daba ordey
Dheeg oo boorsadiisii sii laadlaadsanaya siina ga-
laya qolka fadhiga ee diyaaradaha lagu sugo, Cawaal-
le arrintaasi walwal iyo dareen weyn bey ku abuur-
tey, wuxuuna wiilkiisa ku canaantey sababta uu u
dhunkan waayay aayadii isaga oo yiri "Waalid caasi
ayaad tahay, sow ma ogid iney iyadu ku soo korisey

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

oo ay heerkaa ku soo gaarsiisey, maxaad ugu caasi
garoobeynsaa" Dheeg isaga oo aan jccleyn inuu aabi-
hi hadal kulul ku celiyo dood dheerna u furo ayuu
si qabow ugu yri "Aabbe yeelaa wuu illaawaa la yee-
laase ma illaawo" dhibkii iyo dalkii ay i soo mari-
sey ifka iska dhaafe aakhirana illaawi maayo, waxa-
anan ilaaheey ka rejeynaya inuu nabsigeygu helo,
oo ay mar i soo mudato".

Hadaladaas Cawaale aad buu uga nazay wuxuuna
ogaadey heerka ay ka taagan tahay wiilkiisa dheeg
sidaa darteed wuxuu damcay inuu ka tirtiro ciilka
gaboobey ee uu u hayo Aayadii, saa darteed wuxuu
ka codsadey inuu maanta safarka ka baqdo si uu u
baaro wixii isaga iyo Aayadii dhex marey, waxaase
arrintaas ka diidey ~~Nimankii~~ ka shageyayay garoon-
ka dayuuradaha, gaar ahaan wakiilladii shirkadda
uu Dheeg ku qornaa raacitaankeeda, iyagoo u sheegay
in bisha soo socota uu rakaabku buuxo diyaaradana
wax boos ahi ka banaaneyn, sidaa darteed hadduu
safarka ka baqdo wuxuu dib u dhacayaa muddo bil
ah halkaana waxaa laga yaabaa iney waxbrashadiisu
ku baaba'do.

Sidaa darteed waxay Dheeg iyo aabihii isla
garteen in ay ku wada xiriiraan Telefoon iyo waraa-
qo, Dheeg ayaana arrintaas aabihii u soo jeediyeey
oo u sheegay in wixii dhibaato soo marey iyagoo
kooban uu warqad ugu soo qoro doono marka uu Baar-
iis tago.

Wakhti ka beedi doodaas diyaaradii ayaa la
korey karaabkiina wey wada Galeen, dheegna wuu ka
daba Galey, halkaaseynaa nealintaas ku kala taseen
Cawaale iyo Dheeg.

Cawaale isagoo ay wejigiisa ka muugato murugo
iyo ciil baden eadna u careysan ayuu garoonkii ka

Walaalo aan is aqoon.

soo bakay, wuxuuna soo dhex marey dadkii Dheeg soo sagooctiyey isagoon qofna la hadal caro xumina ka muqato, wuxuuna horey baabuurkii isagoo dadka ku yiri "Kora baabuurka" dadkii oo wada yaaban qofna uuna qof la hadleyn ayaa baabuurkii si halhaleel ah u wada korey.

Saafi oo saaka soo raacdey shirka baabuurka wataa hadda gurada kortey baabuurkii Fiatka ahaa ee Cawaale cabsi awgeed, waayo waxay ogtahay dambiyadi iyo gefafkii ay u geysan jirtey Dheeg, waxayna aractey in ninkeedu maanta dareemay wixii ay hore u sameysey saa darteed waxay ka baqdey inuu dilo haddey agtiisa fariisato.

Quman oo Cawaale hooyadii aheyd aad bey u jecleyd ayaa shirkii baabuurka Fiatka ahaa raacdey, weydiiseyna wiilkeeda waxa ku dhacay ee uu la xanaaqsan yahay, hase yeeshi Cawaale hooyadii uma wada muujin go'aamadiisa oo ay ka mid aheyd inuu Saafi furo, haakin wuxuu u sheegey inuu aad uga xun yahay ciilkii iyo carada uu la dhoofey wiilkiisu, isagoo ka cabsi qaba inuu dib dambaba dib Jibuuti ugu soo laaban wiilkiisu.

Quman intey dhexda soo socdeen wey waanisey wiilkeeda, waxayna ka codsatey inuuna sameynin wax dagaal ak oo goyskiisa burburinaya ama uuna furin Saafi waayo, dhibaatada uu hadda ka xun yahay tu la mid ah ayaa qabsan karta carruurta yaryar ee ay Saafi dhasay, taladaas wuxuu u arkey Cawaale iney tahay macquul wuxuuna dib u xasuustey furriinkii degesa ahaa ee uu ku sameyey Cadar oo Dheeg hooyadii aheyd, hadana aan la ogeyn meel ay ku sugan tahay iyo iney nooshahay, in kasta oo warar is khilaaf ah ay ku maqleen Cawaale iyo hooyadii in ay wadanka jasiriiska lu nooshahay ninna ku guursatey,

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

laakin Dheeg-yare marna hama ayna socodsiinin arrintaas iyagoo ka baqayay inuu xasuusto hooyadii, waxayna ku oran jireen hooyadaa wey dhimatey.

Cawaale isagoon wax tallaabo ah ka qaadin Saafi wax hadal ahna u furin ayuu wuxuu tegey wadanka talyaaniga si alaab ganacsii uu u keeno magaalada Jibuuti, wuxuuna ku maqnaa muddo labaatan beri ah.

Cawaale markuu ku soo laabtey Jibuuti ayuu wuxuu sanduuqiisa Boosta ka soo saarey wargad uu soo direy Dheeg oo isaga ku socota.

Cawaale markuu furey wargadaas waxaa kaga soo baxay ereyadan "Aabbe Waan dareensanahay inaad aad uga xun tahay ficiilkii xumaa ee aan sameeyey markaan Jibuuti ka soo duulayay.

Aabbe ma aanan jecleyn inaad dareento caradaya iyo ciilka igu raagey ee aan muddo dhowr iyo tobant sano ah qarsanayay, waxaas iga xoog badisey caadifadda nafteyda oo igu khasabtey in aan ku dhaqaaco waxyaboo nacasnimo ah.

Aabbe arrintu si kastaba ha ahaatee wixii i soo marey ma aan jecleyn in aad kx ogaato waayo markii dhibaatadu i heysateyba ma aanan ogeyn waxaanad iigu darysey dii iyo dirrir marka lagu siiyo warbixin been ah, marnaba ma aadan i wareysanin waxbaajja i heysta.

In kastoo aad ogeyd aabbe dhibaatada guradeyda ka muuqatey hadana ma aadan dareensaneeyn iney aayadey cadaadis aan yareyn igu heysey.

Aabbe ma jecli inaad hadda soo taabtaabto waxyaabihii i soo marey waayop wax tegey tiigsimaad ma leh, ee waxaa loo baahan yahay wixii hadda taagan uun in wax laga qabto.

Waxaaen kula socodsiinayaa in cyaa aayadey igu

Walaalo aan is aqoon.

sameynin wax ka baxsan dac darrada iyo dilka ay ku sameeyaan aayayooyinku carruurta aayna dhulin, waxaan aad uga welwelaa unaga murugoodaa, carruurta sideyda oo kale hooyooyinkood la furey ama ay dhinteen ee ku hoos nool aayayooyinkood, ee ay heystaan dhibaatooyinkii i soo marey iyo kuwo ka sii daran, kuna ooya ereyada murugada leh ee ay ka mid yihiin "Aayaan la yaabee

Arxankeedu daranaa

Islaanninada guudnimo

Ma ilaaalineysoo

Ishey kugu gubtaayoo

Afkey kaala dirirtaa

Erey waxay tiraahdaa

Alla qaadkan

Maxaa dhigey agteyda"

Ereyadaa murugada leh oo ahaa kuwii aan anigu ku ooyi jirey markey aayadey i disho waxaa igula ooya carruur badan oo ta i heysatoo kale ay heysato, waxaanse ilaaheey u baryayaas inuu falag u furo sideydo kale.

Aabbe waxaan kugu waaninayaas kugula talinayaas inaadan hadda wax tallaabo ah ka qaadin aayadey waayo waxaa dhici karta haddii aad furto aayadey in ay carruurta yaryar ee walaaley ah ee ay dhashay ku dhici karto dhibaatadii aniga i soo martey tu la mid ah sidaa darteed wax tallaabo ah ha ka qaadin hana la dagaalamin.

Haddii taladeyda ay aqbali lahaayeen kuwa had iyo jeer ku kaca furriinka degdega ah amaba naagahooda la guursada, waxaan kula talin lahaa inayna yeelin sidaas waayo waxaa soo degdega dhibaatada ku imaneysa carruurta ay dhaleen oo aan loo dhaamin

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

Hooyadood, haddey hooyadood waayaanna ku dambeynaya aayatiin xun iyo nolol la'aan.

Aabbe waxaan gurada kaa saarayaa dhaamaan dembigii iyo dhibaatedii ay ii geysatey aayadey Saafi waayo? adiga ayaa hooyadey la guursadey, kuna kallifey iney maseyerto, ka dibna furey, haddii aadan la guursaneyn laheyn ma sameyn laheyn hooyadey falalka la sheegayo iney ku kacdey waayo maseyrka ayaa ku kallifey iney sidaa yeesho, waxaa kalood aabbe ku degdegtey furriinkaagi oo haddii aadan furi laheyn

hooyadey amaba iyada ii ogolaan laheyn iney i koriso marnaba dhibaatooyinkan iyo ciilkani ima ay soo mareen.

Waxaan aad uga xumahay naxdin iyo murugana i qabataa markaan is weydiyo meesha ay hooyadey ku sugaran tahay, iney dhinatey iyo iney nooshahay, arintaasu oo aaney jirin cid caddéyn kartawaayo waxaa la og yahay oo keliya in la waayey habeen madow, iney xeebta Jibuuti isku ridey, in dugaag cuney iyo in kale war lagama hayo, in kastoo aad ii shoogteen inay dhimatey.

Hadaha aabbe waxaan hooyadey u dirayaa hambalyadan haddey nooshahay iyo haddey dhimateyba,

"Hooyooy la'aantaa

Adduunyadu hubaashii

Hoog kama baxdeenoo

Iftiin kama heleenoo

Dadku uma hayaameen

Dayax heego joogee

Haddaad hooyo nooshahay

Hambalyiyo salaan baan

Dusha kaa huwinayaa

Habradiyo xaq dhowrbaan

Dusha kaa huwinayaa

Hooyo dhimashadaaduna

Hoogeyga weeyoo

Weligaa hogagaan

Ka dul heesayaayoo

Weer cad baan u xirayaa

Inta haddaa duushiyo

Giddi habar dugaace".

Walaalò aan is aqoon.

Cawaale intuu akhriyaya warqadaas waxaa ka socotrey illin, wuxuuna ku sigtey inuu oohin afka kala furto, wuuse isku celiyey raggamimada isaga oo talooyinkii wiilkiisana u arkey iney yihiin kuwo macquul ah, waayo Cawaale wuxuu damacsanaa markuu ka soo laabtey Itaaliya inuu furo Saafi haddase wuxuu ogadey dhibaatada furriinka oo ay carruurtu kala kulmaan dhibaato aan yareyn.

Sidaa darteed wuxuu Cawaale u direy wiilkiisa Warqad Jawaab ah oo uu u sheegayo inuu qaatey taloo-yinkiisi aadna ugu faraxsan yahay sida raganimada leh ee uu u dareensan yahay dhibaatooyinka ku imaan karta walaalihii yaryar ee ay Saafi dhashay, siidaa darteed wuxuu Cawaale u sheegay Dheeg inuu hadda wixii ka danbeeya u soo jeesan doono siduu u dhisi laheeyaa mustaqbalkiisa, isaga oo u direy lacag aad u badan oo ku qoran Jeeg.

Cawaale wuxuu wiilkiisa u sheegay inuu wax kasta u soo dirayo, sidaa darteed wuxuu u fasaxay inuu meeshuu doono iyo waddankuu doono u dalxiis tago fasaxyada, isagoo Cawaale uga dan lahaa maslaxad iyo ka tiritrid cuqdadii wiilkiisa gashay.

Cawaale wuxuu ahaa nin aad u lacag badan kana mid ah daaka liibaanta nolosha ay saacidey, sidaa darteed lacag kasta wiilkiisa uu u diraa waxba kama dhibcyso.

Dheeg isago ka faa'ideysanaya lacayta aabihii ayuu wuxuu go'aansadey inuu fasaxyada u dalxiis tago waddamada Yurub, fasixiisi koobaadna wuxuu tegay Jarmalka Galbeed, kiisi labaadna waxaa u corsheysan inuu eado Jasiiradaha Folk land ee uu ingiriisku guneysto, isagoo rejeynayaa inuu kala soo kulmi doono dhallinyaro badan oo Soomaali ah oo ay isku baran doon

C/NAASIR SH. X. NAGEEYE.

dalxiiskaas, sidii uu horeyba ugu soo bartey jarmalka galbeed dhallinyaro isugu jira Wilal iyo gabdho, waxaa kaluu ka soo kororsanayaa waayo aranimo iyo waxyaabo aanu horey u arag oo laga helo goobaha dalxiiska.

Dheeg waa ardey dhigta jaamacad hadda wuxuuna marayaa xilli ebacaba ah, wuxuuna ku jiraa ayaamihii ugu muhiimsanaa ugu wanaagsanaa noloshiisa, isaga oo aan ka welwel qabin wax dhibaato ah ama dhaqaalo xumo ayuu waxbrashadiisa si fican u wataa, wuxuuna noqdey nin weyn oo aad u quruxeystey, diiftii iyo dhibaatooyinkii sannidihi u yaraa soo mareyna wey ka baabadey oo ma moodid nin soo marey silic iyo rafaad.

Dheeg waayahan dambeba wuxuu diyaar u ahaa, sahanna uu ugu jirey guur, isagoo jeclaa in inta uu wax branayo uu helo gabadh uu xiriir la yeesho si uu u sii barto dabeccadaheda iyo dhaqankeeda, hadhowna isu guursadaan.

Gabdho badan ayuu Dheeg intuu Yurub joogey la kulmey ama ay is barteen, kuwaasoo isugu jirey soomaalii iyo caddaanba, wuxuuse aad u jeclaa gabadhaha Soomaalida oo wuxuu ahaa nin jecel midabka Soomaalida ee dhiin caska ah, iyo is nadiifinta gabadhah soomaalida oo aad moodo iney hiddo u tahay, xarragada barafunka iyo ududga ayna la qabin dumarrada kale ee adduunka, sidaa darteed weligii kuna hammin in uu guursado naag aan Soomaali aheyn, wuuna la yaabi jirey dhallinyarada guursata naagaha aaney isku dhaqan iyo hiddo aheyn.

Dheeg wuxuu aad u xiiseynayaa dalxiiskiisa uu dhowaan ku tego doono jasiiradaha Folk land, oo uu rejeynayo haddii uu kula kulmo gabar cajabisa in uu barto mustaqbalna u ballangaado.

Walaalo aan is aqoon.

Dheeg hadduu ogaan lahaa iney hooyadii ku noo-shabay waddanka Ingiriiska, malaha wuxuu ka raadin lahaa lug intuu illaawo baabuur raacidda waayo mar-kuu marayay magaalada London ee uu u socdey dalxiis-ka Folk land hadduu inuu ogaan lahaa iney hooyadii magaaladaa joogto maba aadeen dalxiiska uu u socdo ee hooyadii gyuu la joogi lahaa, muxuuse ka og yahay miskiinkan isaguu gu' jir ah ay hooyadii Jibuuti ka baksatey.

Cadar oo hadda ku nool London waxba kama ay garateen wiilkeeda dheeg haddii uu ka soo hor bixi lahaa isaqoo socda, kuna kulmi lahaayeen suucyada magaalada waayo, waxba kama garan karto wilkan doob-ka noqley ee muugaalkiisa iyo jirkiisuba is bodeleen gadhka iyo bidaartana yeeshay, adduunyooj xaalkaa ba' waa dad is dhaley oon is garancyn ~~خان~~ ~~خان~~ haddey Cedar macli laheyn in wiilkeedu Baariis wax ka barto maxay sameyn laheyd? haddeyse Dheeg ogaan laheyd inuu hadda London iyo Jasiradaha Kolk land dalxiis ku marayo maxay fali laheyd? .

Sidoo kale haddey Dhool ogaan laheyd in wiil walaalkeed ahi ifka ku nool yahay ma iyadaa ciilba qabi laheyd, waxayna u heysataa iney hooyadeed iyo aabaheed iyada keliya dhaleen, sidaana waxaa ka dhaa-dhiciyey waalidkeed, oo Cedar weli uma eyna sheegin gabadieeda in ay wiil walaalkeed ahi kaga timid Jibuuti inuu nool yahay iyo in kalena aan la ogeyn, oo Cedar wey iska tirtireysey isna diidsiineysey in arrintaas la ogaado, halkaasna ay uga timaado su'aalo aaney jecelasaneyn.

Nasiib darro wax war ah iyo wacaal uma hayaan labada dhinacba muxuuse xaalkoodu ku dambeyn doonaa?

©/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

Dadkan is dhaley ama wada dhashay ee aan is aqoon Yurubna wada jooga.

Qabiil is caraabsi iyo qoloqolo lagama yaqaano waddamada ay joogaan, waxaana la isku baheystaa midabka iyo dabecadda, sidaa darteed Dhool oo ku kortey waddanka Ingiriiska wax magaceeda iyo magaca aabaheed dhaafsiisan ma taqaanno, mana rabto iney barato.

Dhool hadda ayay ka baxdey dugigs sare, far-xaddii intixaankii ay ku baastey ayay waxay hooyadeed ka codsatey iney sannadkan u dalxiisto Jasiradaha Folk land oo hoos yimaadda waddanka Ingiriiska, waxayna isku raacayaan ardey badan oo saaxiibadeed ah, gaar ahaan laba gabadhood oo ay isku fasal ahaayeen.

Cadar oo aad u jecleyd gabadheeda kama ayna diidin dalxiiskaas waxayna siisey wixii lacag ay u baahneyd, dhowr maalmood ka bacdina waxay dalxiiseysey Jasiradaha Folk land oo Dheegna dhinac ka dalxiisayayay, maxayse iska og yihiin walaalahan aan is aqoon ee is ag marmaraya, dalxiiskana ku wada jooga Folk land.

Dhool haddey ogaan laheyd in wiil ay walaalo yihiin uu la dalxiisayo jasiradaha maxay sameyn. laheyd? malaha naxdin bey u dhiman laheyd waayo naxdin ~~x~~ waa loo dhintaa.

Dhool aabaheed aad buu u jeclaa, wax kastana wuu siin jircy, in kastoo uu maqnaa markii ay dalxiiska ku tegeysey Folk land, hadana marna kama diideen gabadhiisa waxay jeceshahay waayo adduunkaba ubad iyaduu ka qabey, wuxuuna dhowr jeer kula dardaarmey in ay haddey rabto guursato ninkey doonto, kharashna isagu ka bixin doono, waayo waalidku wuxuu jecel yahay in ubadkoodu meel fiican

Walaalo aan is aqoon.

maraan gaar ahaan in gabadhaha laga guursado oo ay h
helaan guri xalaala, iyagoo ka cabsi qaba in ay
sharaf dhac iyo ceeb u soo jiido, waayo gabadhi
(Guri ha kaaga jirto ama geeri), maxaa yeelay ceeb-
tu gabdhahes way qaban og tahay, sidaa darteed aabahe-
ed wuxuu jeclaa iney guursato maadaama oo ay taagan
tahay da'dii guurka, waxayse Dhool aabaheed ku oran
jirtey aabbe "Waxaan guursan doonaan markaan waxba-
rashadeyda dhameysto, hana ka biqin in aan noqdo
naag xun oo ceeb kuu soo jiida" intaas ayuu aabaheed
ku farki jirey wuxuuna ku kalsoonaa gabadhiisa oo
ilaa yaraanteedii uu Aad u barbaariyey qur'aanka
iyo diinta islaamkana Aad u barcy taasoo uuna uga
baqeyn iney ku dhaqaqdo macsiyo iyo wixii la mid ah
oo inta badan Yurub aan ceeb ka aheyn.

Dhool aabaheed wuu u dardaarmey intuuna dhima-
nin ka hor, waayo wadku wa'a kedis sidaa darteed
ayuu u saxiixey dhaxalkiisa oo dhan si sharci ahna
ugu wareejiyey gabadhiisa isaga oo nool.

Dhool kalsoonidaas ayada oo qabta ayay waxay
ku dalxiiseysaa Folk land, haddii ay la kulanto wii-
lal qanciya oo u calma guurna ula yimaada lagama
yaabey iney diido.

Waxaa dalxiiskaas isku bartey Dhallinyaro badan
oo Soomaali ah oo ka kala yimid dhamaanba qaaradaha
adduunka dadkaasoo isugu jirey noocyo fara badan,
jinsiyo fara badan iyo qowniyadu kala duduwan waxay
u dalxiisayeen ama u wada sheekeysanayeen kooxkoox
iyagoo isku soo raadsanayay midabka, luuqadda iyo
hiddaha.

Dheeg oo maalmahanba dalxiiska dhinac kaga
jirey keligiina ka yimid Baaris oo aaney la socon
wax Dhallinyaro ah oo saaxiibadii ah wuxuu dareemay

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

kelinimo, wuxuuna u baahdey dad uu la sheekysto ama
sawirro xasuus ah uu iskala qaado, waxaa murugo iyo
ciil ku noqotey markii uu dhowr jeer kala garan waa-
yay dhallinyaro badan oo Soomaali ah iyo kuwo suudaan
ah, waayo dadyowga loo yaqaano Kushiti ~~CSA~~ ee dega
geeska afrika waa dad isku eg midabkooda, socodkooda
iyo dabecadoohoodaba, sidaa darteed wey adagtahay
marka Yurub la joogo sida lagu kala garto (Soomaa-
lida, Suudaanta, Eretariyiinta, Oromada, Amxaarada
iyo Canfarta) oodhamaantood aad mooddo in aabbe iyo
hooye wada dhaleen, malaha weyna is garaneyne asal-
koodii hore waxaa dhaley hal aabbe iyo hal hooyo,
oo waa dad degaanku kala baahiyey.

Dheeg dhib badan bey ka qaadatey siduu ku heli
lahaa dhallinyaro Soomaali ah oo uu la sheekysto,
wuxuuse dhowr jeerdareemay saddex gabdhood oo ay
ku kulmeen dalxiiska dhexdiisa iyagoo wada daawanaya
meelo aad u qurux badan, wuxuu damcay inuu gabdha-
haas la hadlo laakin wuxuu ka cabsadey in ay sooma-
li noqon waayaan halkaana uu ku fashilmo, wuxuu isku
dayey inuu dhegeysto lugadooda wuxuuse macli waayey
wax afsoomaali ah oo ay gabdhaasi ku hadlayaan, waay-
yo waxay isaga sheekeysanayeen gabdhuhu af ingisiisi
taasi Dheeg waxay ku beertey shiki weyn wuxuuse
dareemay iney dhiig soomaaliyeed leeyihiin, saa dar-
teed meesha ay daawanayaan kolba ayuu uga daba tegay.

Dheol oo dareentey in wiilku weheshanayo ama ka
xishoonayo inuu la hadlo ayaa labadii gabdhood ee la
socdey ku tiri "Walaalay Balooow bal u fiirsada wiilkan
ilaa maanta ina daba socda" mid ka mid ah gabdhihi
ayaa waxay ugu jawaabtey "Naa malaa waa tuug taba
inuu ina dhaco tii saddexaad ayaa tiri" Naa ma tuugbaa
27

Walaalo aan is aqoon

lebbiskaas iyo sidaas u **xaragoon kara**, waxaa laga yaabaa inuu yahay nin raba inuu nala hadlo, ama nala sheekaysto! Dhool ayaa mar labaad tidhi "waxaan ku dhaaran karaa inuu wiilkani Soomaali yahay, nana fahmay inaynu Soomaali nahay, si uu noola hadlana garan la'yahay ee aan la hadalno aanan waydiinno waa xaa uu rabo" Gabadhan labad "Naa Wallaahi inuuna Soomaali ahayn ee waxaan u malaynayaa inuu Suudaani yahay".

Dheeg oo meel agtooda ah sii jeeday iskana dhigayay wax aan maqlayn markuu maqlay in gabdhuhu af-Soomaali ku hadlayaan kuna muran siyahiin isaga, ayuu wuxuu la soo booday isagoo cod dheer ku leh "Wallaahi waa runteed oo Soomaalibaan ahay, isagoo farata ku fiiqaya xagga Dhool, kuna faraxsan Gabdhaha Soomaalida ah ee uu la kulmay.

Hal mar ayay gabdhihii qosol isku dareen iyagoo ku qoslanya sida uu dheeg u dhaartay, isaga oo aad moodo in Soomaalinimada laga xaqirayo. Markay osolkii dhamaysteen ayay Dhool gabdhihii ku tidhi "miyaanan mar hore idiin sheegin in wiilkani Soomaali yahay dhiigga ayaa i soo jiitay, idinka ayaana idinka xishoonayee waxaan dhowr jeer damcay inaan salaamo, inkastoon ka shikisnaainuu Suudaani noqdo markaasay gabdhihii hal mar wada yidhaahdeen wallaahi waa runtaa dhowr jeer baad noo sheegtay laakiin maxaan ka kala garanaynaa dadka reer Kushitik ee isku wada eg.

Dhool intay gabdhihii hadalkii ka boobtay xagii Dheegna u jeesatay ayay waxay tidhi "Abboowe magacaa?" Dheeg oo ku faraxsan hadalka gabadhu u soo jeedisay iyo barashada u bilaabantay ayaa ugu jawaa

C/nasir Sh.X.Nageeye.

bay "Dheeg baa la iigu yeedhaa Abbaayo, idinkana magacyadiin?" intay gabdhihii Qosleen ayay Dhool tidhi "Gabadhan waxaa la yiraahdaa Dhudi, tanna waxaa la yidhaahdaa Dheeman anigana Dhool" Dheeg wuu la yaabyey inay ku ciyaarayaan, waxaase shikiga ka saartay Dhool oo aragtay markuu shib yidhi tustayna wax u caddaynaya inay magacyadoodu sax yihiin, waayo waxay siisay warqad ay ku qorraayeen saddexdooda magac oo zifaran, ciwaankooda iyo telefoon no.

Isagoo faraxsan ayuu Dheeg yidhi "Barasho wanagan" isna siiyay warqad la mid ah tiid ay siiyecen halkaasna waxaa uga bilaabmay kaftan iyo wada sheekaysi.

Dheeg waxay si gaar ah isku barteen sheeko wandaagna yeeshien Dhool oo ay aad isaga heleen, waxay isu scoo jiidayana ay garan waayeen, waxayse dareemeen in riidba midka kale u hilcobayo, awood ka xoog badanina xaggiisa u jii lanayso, sidaa darteed waxaa u bilaabantay shéeko jacayl ah, waxayna ku heshiyeen inay mustaqbal wada dhisaan maadaama oy laba dallinyaro ah oo guur doon ah yihiin.

Dhoog gabdhihii saaxiibadeed ahaa waxay u sheegtay in ay wiilkan aad u jeceshahay isna sidoo kale aad u jecel yahay, kuna heshiyeen inay is guursadan arrintaas wag ku raaceen gabdhihii saaxiibadeed ahaa iyagoo ku taageeray horumarka iyo guusha ay dalxiiskan kala kulantay, waxayna gabdhihii isku qanciyeen inuu Dheeg yahay wiil fiiican, iyagoo ku qiimeeyay barashadii ay barteen, waxayna u soo dhawayn jireen intay dalxiiska ku jireen si dumaashinimo ah, i isaguna aad ayuu u ixtiraami jiray.

Malaalo aan is aqoon.

Dhoo waxay Dheeg ka codsatay inuu ka soo guur
ro hoteelka uu degan yahay oo uu la soo degoo kan
ay iyagu deggan yihiin, Dheegna wuu ka yeelay cod-
sigaas, wuxuuna soo degay qol u dhow qolka ay ho-
teelka ke degan yihiin Dhool iyo saaxiibadeed, in-
tii ay delxiiska ku joogeen Foglaandina waxay Dhee-
g iyo Dhcol isla dhisayeen Jacayl dhab ah.

Daxxiskii markuu dhamaaday fasaxiina ka dhammaaday wixii Arday ahaa ayaa Waxay Dheeg iyo Dhoolku heshiiyeen in ay telefoon iyo waraaqo xiriirkooda ku wataan Baariis iyo Landana iskaga soo diraan, inkastoy Dhool ka codsatay in uu Magaalada London ku sii dego si ay u sii barto reerkooda, uguna sii nastro dhowr maalmood haddana ma suurta gelin, wuxuuna Dheeg u sheegay inuu jecal yahay inuu safar gaaban ku sii maro Baarliinta Galbeed oo uu fasaxii hore joogay, halkaana ku soo bartay Dhallinyaro badan oo Soomaali ah kuwaasoo uu rabay inuu sii maro intuuna ku noqon Baariis, wuxuuse dhogla ka codsaday in ay iyadu intaynan waxbarashada macadda bilaabin ku soo boogato Baariis si ay jacaylkooda u sii dhisaan. Dhool arrintaa way ka yeeshay.

Dheeg Baarliin markuu sii maray wuxuu toos u aaday Baariis iyo waxbarashadiisii, wuxuuna middo bil ah ka bacdi Dhool ka helay Telefoono iyo war-aaco kuwaasoo ay ugu sheegayso inay Baariis ugu imanayso. Wuxuuna isku diyaariiyay soo dhawaynta Dhool iyo halkuu dejin lahaa.

Dheeg waxaa jaamacadda uga hadhay sannad wuxuuna diyaarinayaa **Direjadii** koobaad ee jaamacadda wuxuuna filayaa imuu qaybta labaad ee waxbarashad-

C/nasir Sh.K.Nageeye.

iisa ku qaadan doono London waayo Gacalisadii Dhool ayaa ka codsatay markay Foglaandi joogeen inuu xagaas ku qaato, isna wuu ka oggolaaday maadaama ay aad isu jeclaayeen, waxayna Dhool ballan qaaday inay iyadu kafaala qaadi doonto qarashka waxbarashadiisa - iyo noloshiisaba hadduu la dhan yimaado. Waayo? Dhool waxay reerkoodu lahaayeen hanti badan-waxayna hayn karaan inta qof ay doonaan, saas darteed Dhool waa isku hubtaa inay Dheeg hayn karto, Hlooyadeed iyo Aabheecna way ka dhaadhicisay inay jeceshahay Wiil Baariis jooga rabbana inuu la noolaado sannad ka badi haddii alla yidhaahdo, sidaa darteed boocashad- eedii ugu horaysay ayay ku timid Baariis iyada oo usocotay gacaliyaheed Dheeg oo ay aad u jeceshahay.

Dheeg wuxuu maalintaas u soo dhaweeeyay Dhool si la yaab leh, wuxuuna dejiyay Hoteel aan ka dheerayn Jaamacadda uu dhibto, halkaasoo ay muddo 15 maalmood ah kula joogtay jacayl rasmi ahna ku dhiseen.

Dheeg jacaylku wuu ku sii batay wuxuuna ka heli jifay in ay had iyo jeer la joogto Dhool, taasina waxay keentay inuu maalmo badan oo ay baariis joogtay ka baaqday casharadii jaamacadda Dhoolna la war-wareegayay, Dhool markay aragtay in hadday la sii joogto aanu waxba baranayn ayay ka codsatay inay London ku noqoto maadaama oo ay iyaduna Jaamacad hadda bilaabayso, waxayna u sheegtay in ay London ku sugayso inta uu ka soo dhamaysanayo waqtiga u hadhay Jaamacadda, waxayna uga timid Tigidhkiisii iyo Lacag badan oo ay rabtay inuu u isticmaalo wuxuu doono.

Dheeg lacagtii Abbihii iyo tii cabadhoo jeclaa u keentay ayaa wuxuu kala garan waayay nool uu kala dhigo wuxuuna isu arkay Taajir wayn.

Walaalo aan is aqoon.

Dheeg waxaa ka xdog roonaaday kana awood badiyay gantaalihii jacaylka ee kaga imanayay xagga Dhool, wuxuuna had iyo jeer mashquul ku ahha waraaqa dirkeeda iyo inuu tlelfoono kula xidhiidho.

Wuxuu ilaaaway akhriskii duruusta iyo danihisi oo dhan, wuxuu dhix dabbaashaa mowjado jacayl ah, wuxuuna jecelyahay inuu goor kasta la joogo Dhool ama codkeeda iyo waraaqcheeda akhristo, wuxuu marra hilaawi waayaa sawirkeeda oo maskaxdiida ka bixi waayay markuu akhris maagana waxaa buugga ka soo dhak bazda dhool co u dhoolla cadaynaysa markaasuu is arkaa isagoo kaligii qoslaya buuggiina gacanta ku haya, markaasuuintuu iska tuuro buugga sariirta isku duuduubaa dibna u daartaa xasuustii Dhool.

Dheeg waxaa maskaxdiisa ka bixi wayday jacaylkana ku sii badisay asturnaanta iyo edaabta Dhool isagoo u arkay inayna jirin gabadh noochas oo kale ah oo Yurub joogta sida dhoolna diinta Islaamka u taqaan waayo Dhool waxay ahayd gabadh aan ku dayanin dhaqanada shisheeya, waxayna ku adkayd dhaqankeeda iyo diinteeda, sidaa darteed meelo badan ayay kaga duwanayd gabdhaha kale, sida dhar xirashaada, anshaxa iyo asluubta iyo weliba xishood dheeraad ah oo ilaahay ku abuuray, taasaa Dheeg ku sii abuurtay kalgacayl xad dhaaf ah.

Dheeg markuu arkay xijaabka iyo asturka ay waddato Dhool marnaba una hilaawin inuu kula dhaqmo waxyaabaha ay ku wada dhaqmaan dhallinyarada is jecel ana saaxiibada ah, oo u haysta mar haddii la is jecelyahay inaan waxba la kala lahayn. Dheeg wuxuu ka shikiyay nasiibkiisa oo wuxuu u maleeyay, kii-

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

yaali, waayo naag quruxdaas leh quraanka kariimka ahna sidaas u taqaan, dhowrsan oo asturan, Yurubna joogta markey is jeclaadeen la yaab iyo lama illaa-waan ayay ku noqoteey wuxuuna u maleeyey Riyo.

Dheeg wuxuu damcay inta jaamacadda uga hadhey in ay Baariis iskala joogto si uu iskaga daadaawado quruxdeeda iyo qaayaheeda sidaa darteed isagoon is ogeyn ayuu warqadan Baariis uga soo direy.

"Ma aqaaan ereyo amaan ah oo aan kuugu soo qoro warqadan, ma aqaaan wax aan ku sifeyn karo quruxdaada iyo qaalinimadaada, ma aanan ogeyn goor aan warqadan kuu soo direy, kamana warqabo wax ku qoran gudaheeda, waxaanse dareemay inaan warqar kuu soo direy markaan Boostada baqshad xiran ku ridey, aniga ma ahan qofka warqadan kuu soo direy oo waa adigii maalmo ka hor iga tegey balse waxaad ogataa iney warqadan kuu soo qoreen galbi iyo wadno ku jecel, qadarin iyo qimana kuu haya, iyaga ayaa amar ku siiyey maskaxdeyda in warqad laguu soo dirro, markaasey qeypta u qaabilsan farriimaha iyo jawaabaha ee maskaxdeydu anigoon is ogeyn igu amartey inaan qalin iyo warqad isa saaro kuuna soo qoro ereyadan qaaliga ah. Wuxaan jeclaan lahaa haddaad ayaamo aan badneyn wakhtigaaga qaaliga ah iiga heli karto in aad ii timaado ilana joogto Baariis.

Aragaagu waa ii liibaan isaga ayaanna ku caafimaadaa, kuna seexdaa. Waxaa laga yaabaa inaan warqadan kuugu soo corey hadallo nacasnimo ah oo aan ku xiisa gelin laakin aniga ma aha waxa warqadan kuu soo corey ee waa awood iga xoog roon, iguna amartey inaan sidaa yeelo".

Alloow ceebtooda astur walaalahaa aan is aqoon ee jaceylku jaha wareeriyeey,

Walaalo aan is aqoon.

Haaluu ogaan xlaahaDheeg gabadha uu ereyadaas mac-macan ee jaceylka ah u qorayo iney tahay walaashii ay isku naag nuugeen muxuu sameyn lahaa? Ayaan darro waxaba kalama socdo iyanaw waa la mid dambigan waaxaa iskaleh dadkii kala cariyey.

Alloow hana hoojin meherkooda iyo arooskooda, bal maxay ku dambeyn doonaan walaalahan aan is aqooni, Dhool markey heshey warqaddii qaaliga aheyd ee uu dheeg u soo direy waxay kaga jawaabtey wargad la mid ah oo degdeg ah waxayna tiri.

"Gacaliye Dheeg waan fahamsanahay dhibka iyo rafaadka uu jaceylku kugu hayo, waan ogahay inuu joog iyo jiif kuu diidey, akhris iyo degenaanshana kaaga dhaartey, waayo? waa dabeecadaha jaceylka oo anigaba wuxuu igu hayo alle uun baa og, balse galbigasga ku hay minka i hayaa wuu ka daran yahay kan waxbrashada kuu diidey.

Abboowe Dheeg waan jeclaan lahaa innan kula joogo Baariis intaad ka dhameysaneyso jaamacadda laakin xusuusnow in ay jirto islaan hooyadey ah iyo odey aabahey ah oo haddii aan hal habeen ka dhaxc oo hin iyo murugo dileyso, keligeyna wax ilmo ah adduunka ka qaba.

Abboowe Dheeg haddii Alle isku keen qorey is waayi neyno ee ha sagsaagin waxbrashadaada, ogoowna in caashaqu taay cadowga aqoonta iyo waxbrashada, sidaa darteed waxaan kugu waaninaya inaanu jaceylku kaa awood badinin kuguna khasbin siduu doono.

Waxaanan dareensanahay in imaashaheyga hadan ee aan dhowrka jeer Baariis kuugu imidey kugu sii kordhisey laxawga iyo xanuunka caashaqa sidaa darteed aniga lafticeysa laxawgaas waa i hayaa, waxaan

C/NAASIR SH.X.NAGEEYE.

se isku maaweeliyaa riyo iyi khiyaali, waxaan nafteyda u sheegaa inaad dhowaan u iman doonto kulana noolaan doonto London.

Gacaliye Dheeg, waan diyaariyey qolkii iyo meeshii aad degi laheyd, sariirtii aad ku seexan laheyd iyo kuraastii fadhiga ee qolkaaga cidi kuma fariisato adiga ayyna ku sugayaan, markuu jaceylku igu batana qolkaas ayaan nafteyda u furaa, kuna iraahdaa waa kan Dheeg qolkiisii barruuna iman doonaa, markaasaan intaan sawi, radaada oo derbiga qolkaas iyo miiska fadhi-gaba ku sharxan daalacdoo dhunkasho ku waalaa.

Waxaan u arkaa inuu xoogaa jaceylku i daayo sidaa darteed waxaa ku sugeysa haf adiga aad sadkeeda tahay jaceylina silcinayo sidaada oo kale.

Gacaliye Dheeg, hooyadey iyo aabahey labadaba waan u sheegey jaceylkeenna waxbana kama qabaan in aad nala noolaato, noona wehel yeesho waayo? Abboowe waddan shisheeye aayaan joognaa wax wiil ahna ma heysanno, hanti badan oo isugu jirta hanti ma guurto ah iyo hanti mood ah labadaba waan heysanna, sidaa darteed waxaan u baahannahay nin rag ah oo hantidaa ka faa'iideeya kuna shageeya, Gacaliye guryaha aabahey iyo Hoteelladiisa ijaar baa loogu wada jiraa, waxaana bil kasta naga soo gasha lacag adag oo aan ku shubno Bankiyada London.

Gacaliye Dheeg, aabahey wuxuu ku jiraa da'dii geeridda oo cimri baa haya, haddeey Geeriyi deysana gabow baan deyneyn, sidaa darteed aad ayaan u dhararsadey imaanshahaaga

Walaalo aan is aqoon.

haddaad ogaan laheyd sida uu jaceylku ii hayana habeen madow ayaad soo duuli laheyd, waayo? ma qadeeyo mana qureecdo, hurdo iyo harsina hadalkooda dhaaf naftaydu sasabihii iyo maaweeeliskii way ka soo taagan tahay waxayna ku samri kartaa iney ku hesho adiga, sawirradaadii sidaan u dhundhunkanayay ayay waraaqihii ay ku sawwiraayeen googo'een, saadaambuu iman ayaan mar kasta nafta ku sasabaa waxaadse moodaa in ay sidaas naftu ka soo taagan tahay hadaba Gacaliye adkeysiga aynu ku dadaallo waxbarashadaadana markey kuu dhamaato hal habeen heyga maqnaan.

Waes Gacalisadad Dhool oo kuu ilmeyneysa kuna tabeysa wakaan ku leeyahay had iyo jeer qalbiga igu hay iina soo degdeg.

Halkaasey dhool warqadeedii ku soo xidhey b-oostana ugu ridey, iyagoo weliba ka horreysiisey Telefoon uguna sheegtey in warqaqadna ay u soo dirtey.

Dhool hooyadeed iyo aabaheed midkoodna ma weydiinin ninka ay jeceshahay waka uu yahay, magaalada iyo meesha uu ku dhashay oo ma ayna jecelyn incy fara qeliyaan sirta iyo dookha gabadhooda.

Habboonaan laheydaa haddey Dhool nafteedu wareysan laheyd taariikhda Dheeg iyo hooyadii magaceeda, maxayse is wareystaan markey isku barteen dalxiiskii Folk Land jacylylkii ay jirridiisa billaabeen ayaa midba gees ula mashquulsan yahay Dheeg iyo Dhool midba dhinac ayuuna u wareeriyey, oo kamaba gaaraan is wareysi iyo in ay si hoos ah isu ogaalaan.

Odey Qowdhan wuxuu ka bixi waayey jirro iyo xanuun is daba joog ah, waxaysagu biirtey da' iyo

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

xanuun, Dhool iyo Hooyadeedna waxay ku rafaadeen daaweyntiisii iyo daryeelkiisii, wayna ka quusteen oo kama rejo qabaan inuu sii noolaado.

Dhool way la socodsiisey dheegej jirrada aabah-eed waxayse u sheegtey in haddii lagu sii kordho ay iyadu la socodsiin doonto ee awna hadda waxba jaamacadiisa ka iman, saa darteed wuxuu dheege had iyo jeer dhool u soo diri jirey telefoonno uu kaga wareysanayo odehyga caafimaadkiisa.

Dhool aabaheed maalmo ka bacdi wuu geeriyodey oo tii Allaa heshey, waxay dhool isla maalintiiba dheege u dirtey Telefoon, ulana socodsiisey Geeridda Aabaheed, Dheegna si dhakhso ah ayuu uga soo qeybgaleg Tacsidii iyo Aaskii Aabaheed.

Dhool uma ay suurto gelin ay is barto dheege iyo hooyadeed waayo? Waxaa lagu jirey tacsi iyo tiiraanyadii aabaheed, hooyadeedna oohin iyo murugo ayay la hagoogneyd ayaamahaas, sidaa darteed dhownkii maalmood ee Dheeg uu joogey suurtagal ma noqon inuu barto dhool hooyadeed.

Dhool waxay ka codsatey Dheeg isaga oo ka diidey arrintaas inuu isaga laabto Baariis, si ayna waxbrashadiisu uga khasarin waayo? Dhool waxay aaminsaneyd iney geeridu xaq tahay qof kastaana dhiman doono.

Dheeg laba setimaan ka bacdi geeridii dhool aabaheed wuxuu ku laabtey Baariis iyo jaamacadiisi, halkaasuu ka billaabey isu diyaarintii im-tixaankii kama dambeysta ahay iyo goritaanki buuggii qalin jebinta.

Dhool hooyadeed in kastoo ay muddo bil ah aamus iyo oohini ka soo hadhay hadana markii dambwey iska roonaatey, iskana samirtey.

Walaalo aan is aqoon.

waxayna u soo jeesatey sidey reerkii Qowdhan ka dhintey nin iyo naagba ugu noqon laheyd, gabadheeda Dhool ahna u daryeeli laheyd, inta ay nooshahay, reerkina wuxuu ku soo noqdey degenaansho iyo xasilooni oo Geridii odehygii waa laga samray.

Dhool waxay ku noqotey waxbrashadii jaamacadda oo ayna muddo hil ah tegin geeridda aabaheed awgeed waxayna hadda mareysaa sannadkii koobaad ee jamacadda.

Dhool hooyadeed aad ayay u jecleyd sidaa darteed una ay diri jirin adeegga suuqa ama lacag seyn ta Bankiyada iyo ka soo qaadidabab, waxaana howlaha fulin jirtey. Dhool hooyadeed, iyadoo ka bageyey in haddii ay Dhool u dhiibto lacag ama u dirto iney lacago ka soo qaadod guryahooda ijaarka loogu jir in ay tuugi intey soo daba raacdo gabadha ka dilan sidaa darteed cedar waxay maalin kaxeytay baatuurkeedii yaraa, ee ay magaalada iyo suuqaba howlaha kaga soo qabsan jirtey, nasiib darro iya da oo ku socota xawaare aad u dheereynaya ayay ka soc gashay jiiro ayna fileyn inuu baabuur kaga soo aadan yahay, halkaasoo ay ku gashay shil lama fi laan ah, kuna geeriyootey.

Naf iyo nolol toona laguma gaarin Cedar waxaan lafaheedii laga ururshey jidka, alla naxdin badanaa yaa amusin doona, miskiinaddii yareyd ee Dhool ee agoonta aheyd oo afar bilood ka hor geeridii aabaheed ka kacdey maantana hooyadeed wedkii diley.

Yaa u arxana sowtaa joogta ma aha dhulka shi sheeye oo aan laga aqoonin tol iyo qaraabo, yaa la ooyi doona amaba aamusin doona samirkana xasuusin doona, murugo iyo ciil badanaa horaa loo yiri "Geeriyey

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

"Geeriyeey xishoodlaay
Xajiyey adkeeyaaay
Xaasha e ninkeedii
Haddii uu xabaal galey"

Haddey geeriyi cid ka xishooneysa ama mowdu qof deynayo wuxuu deyn lahaa Nebigeennii Muxamed ahaa(N.& N.K).

Dhool oo xilliga ay hooyadeed geeriyootey gurigooda joogtey iskuna maaweelineysey sawirro ku jirey Sawir keydiyaha weyn ce gurigeeda yaalla(Album), jaceylkii dheegna aad u xiiseyneyley ayaa waxaa ku soo dhacay telefoon dhawaaq dheer oo u eg telefoonkii dhiillada iyo belaayada, waxayse iyadu u qaadatey telefoon ka soo dhacaya Baariis oo uu u soo direy Gacaliyahced Dheeg, markaasey intey Albumkii miska ku tuurtey iyadoo faraxsan heesna qaadeysa u sii laafyootey xaggii Telefoonka ka dhawaqayay, markaasey intey si jeesjees ah telefoonka gacanta midig ugu qaaddey dhegteeda ku hubsatey iyada oo cod dheer ku leh "Haloow, Haloow ma Dheeg baa qofka ila hadlayaa, hase yeeshay waxaa ka hor yimid cod weyn oo kuu hadalaya af qalaad, kuna billaabey hadalkiisii "Gurigii Cedar sow maaha,?", markaasey intey Dhool naxdey shikideyna ninka su'aashisa ku tiri: "Haa waa isaga". Ninkii telefoonka soo direy ayaa ku yiri Dhool oo weli telefoonkii heysa "Cadar wey dhimatey!, waxaana diley Baabuur ee la soo xiriir ciidanka Shilalka Waddooyinka (Taraafiko), ereyadaas oo af ingiriis ah ayaa Dhool dhegeheeda ka dhex qeyliyey, waxayna ku sigatey iney maskaxdu qaraxdo, markey Telefoonkii tuurtey iyo marey dhulka ku dhacdey midna ismey ogeyn. Halkaas ayay afka furatey oohn

Walaalo aan is aqoon.

markii ay keligeed qeyladu ka dhamaatey kana daashey oohintii ayay Sheydaanka iska naartey ogaateyn in ayna oohni wax qabaneyn, waxayna isku qancisey in ay Dheeg Telefoon u dirto si uu ula aaso hooyadeed.

Daqiqado ka bacdi Telefoon ayay Baariis u dirtey waxaana kaqabtey Dheeg oo ku jahawareersanaa intixaanno u socdey ayaamahanba, qaarkoodna kuba dhacay intixaannadaas, Waayo? jaceylkii uu Dhool u hayay ayaa duruustii oo dhan dhaafiyey, waxbana ha fahmi jirin wazaasc wax kastaba ka daran Telefoonka naxdinta ah ee ka soo dhacay London.

Killiga Telefoonku guriga dheeg ku soo dhacay waxay aheyd duhur, Dheegna wuxuu ku jirey musqusha guriga oo wuu maqlaayey Dhawaaga Telefoonka ee aan kala go'a laheyd sidaa darteed si drgdeg ah ayuu uga soo battay uusqushii isagoo rejeynayay in qofka telefoonka u soo dirayaa saacaddan ay Dhool tahay.

Isagoo faraxsan shukumaanna madaxa isaga tiriraya ayuu telefoonkii dhex ta saarey isagoo si jeesjees ah u leh "Yaa ila soo hadlaya?" Markaasuu halkuu cod macaan iyo hadal ka dhowrayay telefoonkii ka dhex maqley Gabar ooheysa hadli kari la', farkad waxay isu bedeshay naxdin wax uu sameeyana wuu garan waayey markaasuu sidii wax waalan intuu isla taagey telefoonkii ku dhawaqey "Waa ayo qofka ila soo hadlayaa?" Dhool oo codkeedii oohintii bedeshay ayaa cod naf la caariya ku tiri "Abboowe Dheeg i soo gaadh! i soo gaadh!, waa Dhool waa Dhool London Intaas ayaa hadal ugu dambeysay gabadhii tlefoonkiina wey dhi tey.

Talo iyo anfariir is wata ayaa hal mar dheeg ku soo furmey, fahankii iyo degenaantii baa ka luntey,

C/nasir Sh.X.Nageye

ma fadhibaa u yaal fajiciso iyo amagaagbaa hal mar foodda soo saaray haddii arrintani timiday intixaan sugid iyo qalin jebin miyuu xasuusan karaa, hadduuse ogaan lahaa arrinta dhacday wax uunbuu yeeli lahaa, haddase ma yaqaano wax ku dhacay Gaaladisadii Dhool waxa ku dhacay iyo dareenka helay.

Dheeg go'aan deg deg ah ayuu gaadhad wuxuuna si boobsiis ah u xidhay dharkiisii, wixii khafaj uu hastay ayuu boorso yar ku qaata, wuxuuna deg deg u aaday garoonka Dayuuraduhu ay ka haadaan ee Baariis nasiib wanaag wuxuu la kulmay Dayuurad London u socotay oo hal boos ka dhiman yahay booskii ayuu tigidhkiisii goostay waqtii ka bacdina wuxuu joogay London isagooon meel kale u leexan ayuu toos u abaaray gurigii Dhool wuxuuna gacanta saaray gambaleelkii guriga banaankiisa ku dheganaa.

Dhool oo kaligeed ku jirtay gurigaas ilaa intii shilka loo sheegayna aan dhan uga bixin ayaa si caga jiid ah albaabkii uga furtay, markay indhaha saartay Dheeg ayay waxay ku salaantay oo hin qofkii maqlaa ka naxaayo, halkii bayna isaga duubtay Dheeg.

Dheeg oo weli fajacsan garana la' sida ay wax u dheceen ayaa intuu labada gaemood hoosta ka mariyay horaadadiisa ku qaaday Dhool oo ooyaysa, geeyeyna gudaha guriga, si kasta wuu yidhi aamus ma leh, wuxuu fiirfiiriyay guriga waxaa u muuqan wayday Dhool Hooyadeed, mar labaad buu haddana ku soo laabtay Dhool oo ooyaysa, weli ma uuna fahmin waxa gabadha dilaya, guriga ma joogto qof uu waraysto waxa dhacay iyo siday wax u jiraan.

Mar dambe oo uu ka samray Dhool dhetiisana ay oohintii Dhool ka dhex yeerayso ayay cod naxdin iyo

Walaado aan is aqoon.

oohin xanbaarsan ku tidhi "Way dhimatay Hooyaday ca-dar" iyadoo farta ugu fiiqaysa sawirkii Hooyadeed oo meel sudhan, intaasaana hadal ugu dambaysay oo halkii ayay oohinteedii ka sii wadatay.

Dheeg hadduuna raganimo isku celi lahayn is-aga ayaa ka daraan lahaa kana oohin badnaan lahaa, laakiin wuxuu iskaa naaray Shaydaanka, wuxuuna kaa-shaday Diinta Islaamka oo ina faraysa sāmir. Intuu si fiican u fariistay ayuu Dhool hooyadeed u duc-eeyay una akhriyay Suurado qur'aan ah, waxay Dhool dareentay in oohintii ay maantoo dhan ooyaysay ay uga fiicnayd iyadoo Hooyadeed qur'aan u akhrida sidaa darteed intay oohintii joojisay ayay Dheeg qur'aan akhriskii la bilowday,

Dheeg markuu arkay in Dhool sidii hore dhaan-to ayuu waanooyin iyo samirsiis ~~u~~ galay una sheeg-ay in naaf kastaa mar uun mowdka dhadhamin doonto sidaa darteed waxaanala gudboon in aan samir qaad-anoo Islaantana aasno Maydkeeda.

Si deggan ayay samirka u kaashaqay Dhool, ka-dibna waxay isku raaceen inay aadaan meeshii Mayd-ku yaalay, soona aasaan.

Jadar maydkeedii waxaa lagu aasay London waa-yo waxay haysteen iyada iyo Qowdhanba dhalasho In-giriis ah oo waddanka xaq bay ku lahaayeen muddo dheerna way deganaayeen.

Aaskii Dhool hooyadeed waxaa laga soo wareegay laba sitimaan, Dheeg imtiixaamadii way dhaafeen, wa-x fasax ah iyo cudur daarna ma haysto, sidaa darteed sida xeerka Jaamacaddu dhigayo hal xilli ayuu ka dambaynayaa loodkiisii; arrintaas markay ogaa-tay Dhool waxay Dheeg⁴³ soo jeedisay inuu u soo beddeshe London halka xilli ee u hadhay iyo dere-jada labaad ee jaamacaddana ku dhamaystiro London

C/Nasir Sh.X.Nageeye.

Dhool markayogaatay in Dheeg hal xilli dib u dhacay ayay waxay ka codsatay inuu London u soo be-desho waxbarashadiisa, halka xilli ee u hadhayna London ku dhamaystiro.

Dheeg wuu ka yeelay taladaas isagoo u arkayay inay Dhool u baahan tahay wehel ay la noolaato, wu-xuuna u laabtay Baris si uu ugu soo beddesho ama uu u soo qaato Casharadii iyo saacadihii uu ~~qaatay~~ in-tii uu jaamacadda ku jiray, muddo ka bacdina wuxuu ku soo laabtay London, halkaasoo uu ka bilaabay wax-barashadiisa intii uga dhinayd.

Dhool iyo Dheeg waxay ku wada noolaayeen guryi-hii ay dhaxalka u heshay Dhool, intii muddo ahayd wa-x jacayl ah ma ayna isku soo qaadin oo wuxuu jacayl-koodii galay xilli is huuris ah, waxaysé boodhka ka jafeen markii laga soo wareegay muddo lix bilood ah geeridii Hooyadeed.

"Qof dhintay kabihiisaa dhaama" waa xiknad soo-maaliiyed, sidaa darteed gurigii oohinta iyo naxdin-tu ka taagnayd wuxuu isu beddelay goob farxad iyo ja-cayl lagu jilo, horaa loo yidhi "Waa maadays adduuny-adu dadkuna way matlayaan".

Waa kuwaas dheeg iyo dhook aad mooddo dadaan waligeed murugo iyo naxdin la kulmin waa kuwaas isu-dhiidhiibaya qalbiyaal is jeclaaday, jacaylkooduna wuxuu marayaa meel Ilaahey uun ogyahay, waxayna ku nool yihiin raynrayn iyo barwaago.

Jacaylkoodii wuu xididaystay wuxuuna maryaa-heer aan laga sheekayn karin go'aankooduna waa Guur, waxayna ku heshiiyeen in fasaxa soo socda ay Jabuuti u bixi doonaan iskuna ~~soo~~ mehersan do-naan, waayo Dheeg aye sidaa codsaday, rabayna

Walaalo aan is aqoon.

in reerkoodii oo Jibuuti deggan uu soo tuso gabadha uu rabo inuu guursado, Dheeg waayahan wax waraaq ah Aabbihii Cawaale uma dirin waayo waxaa mashquuliyay Jacaylka Dhool iyo dhibaatooyinkii uu la qaybsaday ee ku dhacay Dhool. Hase yeeshii Dheeg wuu la socodsiiyay Aabbihii iyo ayaydiiba in ay jirto gabach uu jecelyahay oo uu rabo inuu guursado waxaana la sugayaa xilliga ay iman doonaan Jibuuti

Allaa xaal og hadduu Dheeg ogaan lahaa Islaantii uu geantiisa ku aasay inay Hooyadii ahayd muxuu samayn lahaa malaha dhulkaa la go'i lahaa naxdin awgeed, muxuuse ka ogyahay, maysagaa la socday inay London ku noolayd muddaba.

Dhool iyo Dheeg waxay ahaayeen laba dhallinya-ro ah oo diinta Islaamka aad u yaqaana kuna dhaqma awaamiirta qur'aanku ina farayo, taasi waxay ka il-aalisay inay isula yimaadaan wax ka baxsan sharciga Islaamka sida inay is fara xuneyyaan iyagoo aan isku mehersanayn, sidaa darteed waxay ahaayden kuwa ku wada socda asturnaan iyo asluub, waligoodna jirkoodu isma taaban, wax ka baxsana iskaba daa, waxaa iyaduna la yaab lahayd sida ayan waligood hammi isugu qaban, taasna Ilaahay baa ka ilaalinayay oo Laba Walaalo ah oo naaskii Hooyadood wada muugay aqoon la'anina, jacayl ka dhex beertay allow ceeb-tooda astur, masaakiintan aan dambiga la hay.

Ma laga yaabaa in Ilaahay cid u bixiyo oo meherkooda iyo arooskooda la gala gaadho?, maxaase dhici doona hadday markay Jabuuti tagaan is ogaa-daan inay walaalo yihiin oo uu Dheeg ogaado in Gabadha uu mudada dheer jacaylka la waday ay tahay walaashii ka yar.

C/Nasir Sh.X.Nageeye.

Malahaa qarracan buu u dhiman lahaa, anaba waxaa ku soo degi lahaa xiknad iyo murti aanu horay u aqoon wuxuuna tirin lahaa malaha Gabay murugo leh sidii ninkii Hooyadii ku qaldamay oo kale, markuu ogaadya tiriyyay tixdan quusta leh.

"Cirkoow soo dun
Ciidooy galgalo
Cadho allaay soo deg
Waxba dhowran maynee
Rabboow dhagaxyo soo daadi"

Sida tixdan gaaban ka muuqata waxaan ka garan karraa in ninkii tiriyyay ka samray nolosha adduunka maadaama uu isku arkay inuu dunida ku ceeboobay, waayo qof kastaaba wuxuu jecelyahay inuu sharaf iyo magac ku joogaa adduunka haddii kalana uu isaga dhinto sidaa darteed wuxuu jeclaystay ninkaasi mar hadduu ceeboobay in Ilaahay adduunka rogo erayadaas ayuuna ku dhawaaqay.

Dheeg waxba kama duwana hadduu walaashii intuu mehersado la aqal galo, sidoo kale hadduu ogaado intuuna mehersanka hor inay walaashii ahayd naagtii jiifka iyo joogga u diiday jacaylkeeduna fahma guurka iyo fadhi la'aanta u keenay, ma foolxumaa u hadh-ay, soo adduunka afartiisa gees lagaga sheekaysan maayo, maysagaa dib dambe ula kaftami kara dhallimay, saaxiibadiis ahaa ee uu ka dhaadhicyay in-yaradii saaxiibadiis tahay Ooridiisa mustaqbalkana noqon doonto.

Dhool sidoo kale haddayiyaduna ogaan lahayd inay walaakeed walbahaar jacayl ku dishay ama waayo badan soo jeclayd malaha miir doorsan ayaa ku dhici lahaa, waxayna ku sigan lahayd inay waalato,

Walaalo aan is aqoon

Wax kastaba filo, wax dhici doonase Alluun baa og, Dheeg iyo Dhool waxba kala socdaan arri-mahan waxayna sugayaan fasaxii oo hadda dhow lanna filayo inay dhowaan Jibuuti u bixi doonaan si ay isu soo mehersadaan.

Dhallinyaro badan oo Soomaali ah kana mid ah Ardayda Yurub wax ku barata iyo kuwa kale oo degganba waxay ku casuumeen inay ka soo qayb gal-an meherkooda ka dhici doona Jibuuti.

Dhool waxay Arday badan oo aan heli karayn Tigidhka dayuuradda u soo jartay soo noqod iyo sii socod si ayna meherkeeda uga hadhin, waayo? Dhool waxay leedahay hanti aan la soo koobi karin oo ay ka dhaxashay Aabaheed iyo hooyadeed sidaa darteed dhowr boqol oo qof tigikhalkoodu waxba kama dhibayso, waxayna ugu tala gashay farxadda meherkooda.

Qof kastaa meeshuu joogay ayuu ka soo aaday Jibuuti, dadka badankiisu waxay ka kala yimaadeen Jaaradda Yurub, wawaana garoonka Dayuuradaha ee Jibuuti laba maal mood ka hor diyaar ku ahaa Dheeg iyo dhool oo soo dhawaynayay dadka meherkooda imanaya, inkastoo ay dadku haysteen hagaha iyo telefoonka guriga Dheeg aabihii haddana Dheeg iyo Dhool waxay u diyaariyeen dadkaas Baabuurtii garoonka lagaga qaadi hahaa, dhammaanna dadkii iyagoon hal ka magnayn ayay Jibuuti soo wada gal-een lana geeyay Guriga cawaale oo loogu diyaariyay meeshii ay seexan lahaayeen iyo soo dhawayntoodiiba. Inkasta oo Dheeg iyo Dhool ay London ka soo gaaleen wax kasta oo meherka looga baahraa, hadday noqon lahayd alaab iyo hadday noqon lahayd haddi-

C/nasir Sh.X.Nageeye.

yado qaali ah oo ay ugu tala galeen ka soo qayb gal-ayaasha inay ku sharfaan, iyaga oo jeclaa inuu meher-koodu noqdo mid waligii laga sheekeyo xasuusna reeba

Dheeg Aabbihi Cawaale isagoo aad ugu faraxsan guurka wiilkiisa iyo gabadha haybadda leh ee uu soo xushay, wuxuu ugu tala galay wax kasta oo suurtagal ah, casuumadna nuucii ugu dambeeyay ayuu u sameeyay dadkii isaga yimid meelaha dhaadheer.

Cawaale iyo wiilkiisu siday saakay uga baaneen xaafadda Qadadii xitaa mayna imaan waayo? waxay ma-gaalada Jibuuti iyo magaalooyinka ku dhowba ka raad-iyeen qalabka hiddaha iyo dhaqanka oo ay rabeen in lagu sharxo guriga caawa meherku ka dhacayo, waxaa kaloooy soo diyaariyeen soona casuumeen kooxihi ka tuni lahaa xafladda mehrka.

Maalintaas dadka oo dhami aad ayuu u wada mash-quulsanaa wax is haleelay oo sheeko dhex martay ma-ayna jirin, laakiin mackii la qadeeyay ka bacdi wa-xaa martidii yurub ka timid loo keenay Qaad, waxayna u fariisteen Qayilaad, Dumarkii iyaguna ka yimiday neelaha kela duwan waxay qaarkood cammirteen sheek-ooyin qaarna way iska seexdeen?

Dhool oo iyadu aad u faraxsanayd aadna uga muu-qatay raynrayn ayaa waxaa sheeko dhex martay Dheeg Ayaydii, wawaana dhex martay sheekooyin markii dambe Murugo reebay.

Dhool oo Gabadh aqoon iyo caqli Ilaahey u dhal-iyay ahayd waxay Qumman waydiisay su'aalo badan oo ku saabsan Dheeg taariikhdiisii hore, iyo gaar ahaan xaaladda guud ee reerkii, iyada oo jeclayd in reerkii ay u dhaxayso iyo ninkii loo meherinayaba ay warbixin buuxda ka hesho.

Walaalo aan is aqoon.

Qumman oo taariikhda Dheeg aad ula socotay korrinkisiina qayb Libaax ka qaadatay waxay faahfaahin iyo sharrax dheer ka bixisay noloshii hore ee Dheeg, wixii dhibaato soo martay iyo siduu uga soo gudbayba, waxay uga sheekaysay cadaadiskii iyo rafaadkii ay Aayadiis soo marisay iyo siday iyadu ugu gurmatay, waxaa kaloooy uga sheekaysay taariikh-dii Hooyadii iyo meeshii ay ku dambaysay waxayna Qumman hadalkeedii ku bilowday "Wiilkan waa wiil Taariikhliisii hore haddii aynu dib u raacno qiro iyo naxdini inagu dilayo, qoomamo iyo oohin ina qabanayso, waayo? isaga oo sannad jir ah ayay Aabihii iyo Hooyadii heshiin waayeen, sababta dagaalko.. oduna aniga ayay ka kacday oo Dheeg Hooyadii ayaa Alla igu diray ilaa heer ay wiilkayga ku qasabtay inuu iyada furo ama aniga reerka iga raro, taasna wiilkaygu wuu ka dhaartay, wuuna ka diiday.

Dheeg Hooyadii aniga ayay igu bilowday colaad aan yarayn, waxayna i tustay wax qof wayni ku tago waxaanse u samraayay una liqaayay wax kasta oo ay igu samayso inay iska hor yimaadaan iyada iyo wiilkayga Cawaale, hase yeeshee adkaysigii iyo samirkii aan u samreayay wax ka badbadisay waxayna igu kalliftay inaan wiilkayga si dadban ula socodsiiyo arrintii anigoo u sheegay inaan damacsanahay inaan ka guuro gurigiisa oo aan tago guryaha kale ee wiilashayda, si ay nabad gelyo ugu wada noolaadaan intay aniga dartay isku furi lahaayeen.

Cawaale waa iga diiday arrintaas wuxuuna dareemay in cadaadis igaga yimaday xagga xaaskiisa waxaana meeshaas isku af dhaafay isaga iyo xaaskiisi, arrintiina waxay ka fursan wayday in anigii

C/nasir SH.X.Nageeye.

la iga raro gurigii wiilkayga, waxaana la ii kireeyay gurigan caawa laguugu meherinayo Dheeg oo marki-ii dambe Cawaale gatay, kuna guursaday Gabadhan Saafi ah ee Dheeg Aayadii ah,.

Dheeg Hooyadii markay maqashay inuu guursaday Cawaale waxay masayrtay Masayr aan waligiis la ar-ag isagoo kale waxayna ku sigataji in ay maryaha dhigato amaba dagaal iyo dil ku kacdo waxayna maa-lin maalmaha ka mid ah intay gabadhan Saafi ah oo aan ka haynin war iyo wacaal ugu timid gurigeeda u gysatay dhaawacyo halis ah oo ilaa hadda qabta.

Intaan kuna daynin masayrkii waxay colaad iyo dagaal ku bilowday Dheeg Aabihii Cawaale markii da-mbana waxayba damacday inay ku gubto saliid Bayl ah oo ay karkarisay, laakiin horaa loo yidhi "Booraanh hadimo ha qodin hadaad qoddana ha dheerayn ku dhici doonterea allaa oge", shir qoolkii iyo saliidii ba-yinka ahayd iyada ayay ku rogmatay waxayna u keentay inay markii dambe ku il beesho halisna ku gasho.

Cawaale iyo Dheeg oo ag jiifay waxaa gaadhay Dhaawac fudud oo ay ka bogsadeen, xanaaqii iyo fal-kaa xun ee ay samaysay ayuu Cawaale Dheeg Hooyadii oo weli cisbitaalka ku jirta ku dhex furay.

Cawaale ma uu jeclayn inuu furo Dheeg Hooyadii Waayo? Maaliyaddii iyo hantidii ka gashay ama iyada darteed uga luntay ma ahayn wax la soo koobi karo dahabkii iyo hadiyadihii arooskeeda waxaa ilaa had-da lagaga sheekaystaa Magaalada Jibuuti waxaase ku kallifay inuu furo falka ay samaysay oo ah mid u dhigma dil.

Dheeg Hooyadii waxaa la oran jiray Cedar mar-kiid daabana waxaa lagu naanaysi jiray Cedar Illa.

Walaalo aan is. aqoon.

Oo cisbitaalka dhæxdiiisa ayay ku il beeshey, markey ladnaatana waxaa la filayay in maxkamad la saari doono maadaama ay dembi xun sameysey, loona arkey iney ku kacdey isku day dil.

Sidaa darteed, waxaa la sugayay inta ay ka ladnaaneyso, waxaanse ayaamo ka bacdi maqalley in Cedar Illa isbitaalkii ka baxsatey, meel ay marteyna aan la ogeyn.

Warar aan lagu kalsooneyn ayaan ku maqalley sannad ka baddi iney ku nooshahay waqooyiga galbreed ee Soomaaliya oo xilligaa Ingiriisku gumeysanayay, waxaana guursadey baan maqalley Nin odehy ah oo dadkii Ingiriiska u shaqeyn jirey ka mid ahaa, kuna guursadey magaalada Hargeysa.

Odeygaas oo magaciisa lagu sheegey Qawdhan Cilmi waxay u dhashay baa la yiri Hal gabar ah intaas ayaan noogu war dambeysey, ka dib ma annaan maqal meel ay ka dhacdey in ay nooshahay iyo in ay dhimatey, annaguna warkeeda ma annaan raadinin waayo? Aad baa looga necbaa Jibuuti sidaa darteed, wakaan dheeg ka dhaadhicney in hooyadii ay dhimatey, taasuuna aaminsanaa ilha haddana aaminsan yahay, xitaa haddey nooshahay Dheeg hooyadii sinhaba una garan karo, yaraantiisiina waxaa soo korisey Aayadii Saafi oo hooyooy ah aan loogu dhiibey.

Saafi sidii laga filayay una ayna soo korinin Dheeg ee waxay kula dhaqantey cadaadis iyo dil iya-doo uga aar goosaneysey dhaawacyadii ay hooyadii gaarsiisey taasoo Dheeg u keentey dhibaatooyin iyo rafaad markuu yaraa, waxaase dhacdey in aan markii dambe anigu ka kexceeyey gurigan oo aan ku koriyey curi anica ii gaar ahaa.

In kasta oo ilmo kastaba aan hooyadii loo dhaamin

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

hadana waxaan u soo koriyey si hagasho la'aan ah, wax kasta oo uu yaraantiisii soo mareyba Dheeg maanta waa ninkaas isku filan xag aqooneed iyo xag ragganimaba intey Qumman tiri ayay gabadhii xaggeeda aad u fiirisey, waxayna aragtey dhool oo ilmo qoysey dhabbanadeeda sheekadiina aanba la socon, Qumman waxaa ku habsadey yaab iyo amankaag waxayna foojisey sheekadii ay u waddey Dhool iyadoo weydiisey waxa gabadha ka oohinaya.

Qumman waxay niyadda iska tiri malahaan waxay ku oyeysoo dhibaatada iyo dac darrada uu dheeg yaraantiisii soo marey maadaama ay jeceshahay Dhool, oo waxay u maleysey iney jaceyl dartii la oyeyso, sidaa darteed waxay tiri. "Eeddo maxaad la oyeysoo oo kugu dhacay?" Dhool oo aan ka jawaabin su'aashaas ayaan tiri. "Eeddo Dheeg hooyadii magaceeda iigu celi! markaasey Qumman intey yaabtey hadal naxdin leh ku tiri. "Cadar Ceelaaba Bedel!" Muusiko iyo madaafiic ayaan wadnaha Dhool tumaati la dhacay, wuxuuna hal mar garaacey heerkii ugu sarreeyey, iyada oo ku slegatey in halbowlayaasha wadnaha ee jirka dhiigga waraabiya ay ka fatahaan dhiig aan loo baahneyn, halkaasna wadnuhu isu taago, waayo? waxay ogastey una caddaatey markey isu eegtey magaca ~~xuu~~ hooyadeed iyo kii aabaheed oo ay Qumman u sheegtey in Dheeg walaalkeed yahay hooyadeed Cadar dhashay, hadana way maleysan weydey oo intey kacdey ayay sawir boorsadeeda ku jirey ka soo saartey kuna tiri Qumman. "Eeddo Cadar sidan ma u ekeyd?".

Qumman markey aragtey sawirkii Cadar oo ah mid ay iska qaaddey xilliyadeli ay subatey ka bacdi waxay ku garatey cadcaddaanka wejiga iyo isha goofka

Walaalo aan is apon.

ah ayay hal mar ku dhawaaqdey iyada oon war iska heyn kana xanaaqsan sawirka Cadar "Eeddo waa iyada, waa qumayadii damacdey iney wiilkeyga gubto iyaduna ku gubatey datkii ay isaga u waddey, eeddo xaggeed ka keentey tan, keen aan gubee sawirkeeda ma arki karee."

Dhool oo dhiigeedu is bedeley dhafoorro heys iyo dhiillo cusubina ku timid ayaa hal mar afka qeylo furatey iyada oo aan war iska heyn waxay ku oo yeysio iyo meel ay ku ordeyso, waxaana laga soo qabtey bannaanka daarrada iyada oo sii ordeysa kuna dhawaaqeysa "Alla ba'ayee!, ceebteyda xaggeed is geeyaa," iyo ereyo kale oo murugo leh.

Datkii illaa satka faraxsanaa, xaafaddii qayilaadda loo fadhiyey, ee rag iyo dumarba meherka caawa ah farxadiisa la sugayay ayay foolxumadina ka dhex dillaaciey, qof kastana meeshuu fadhiyey ayay fajiciso ku heshey, hal mar ayaa bannaanka loo soo wada baxay dhoolla la soo qabtey.

Raggii qayilayey way wada marqaan jabeen qaadiina wey iska tufaan, gabdhiihii hirdada macaan u baxeysey waxay soo wada tooseen iyagoo wada naxsan kuwii soo jeedeyna waxay xaxajinayeen oo ay heyn kari la'aayeen Dhool oo u ekaatey sidii naag waalan oo kale, meel ay ku ordeysana aan la garaneyn.

Dadku weli ma ayna fahmin waxa gabadha dilaya, waxayse la qeybsanayeen murugada heshey Dhool iyagoo isku dayay iney ogaadaan waka ku dhacay, alla naxdini badanaa hadduu Dheeg soo galoo Xuuranceyntii uu jeclaa oo sidaa u oo yeysa maxaa dhici doona?!, horaa lio yiri "Magac iyo masiibaha maalin bey dhacaan", meeshii magaca laas sugayay iyo meher farxad leh waxaa ka dillaaciey masiibo, adduunyooy xalkaa ba", "Nimxmarkii

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

illeyn wuxu waa riwaayad oo leyskuna halleyn karo, waa tii horey loo yiri.

"Nin maalliyo nin fara maran Aroos Too mashxaradiyo Meyd lagu baroortaa Muska reerkha wada yaal Iyagoo mataanno ah"

Maalinti gelinkeedi hore gurigii farxadda iyo reynreyn taagaga qadeeyey waxaa galabta ka taagan murugo iyo oohin.

Talaaka dadkii oo dhan ku ciirtey gabadhi baa waxba sheegi weydey oohin mooyaane, sixxa islaantii Qumman ahey dna markii la wareystey waxay sheegtey in ay gabadha uga warrantey taariikhdi hore ee Dheeg, sidaa darteed dadkii waxay isku qancinayeen iyagoo laba laba u taagan in ay Dhool soo xasuustey dhibaatooyinkuu soo marey Dheeg, kana qiroottay cadaadiskii iyo rafaadkii Aayadii ku sameysey, laakin arrintu sidaas ma noqon waxaana xaqiqadii la ogaadey markuu dheeg irridka ka soo galay isaga oo la socda Aabihii alaabtii ay ku maqnaayeen illaa saakana ku wada baabuurkii aabihii.

Dheeg iyo aabihii Markey ka soo galeen irridka weyn ee xaafadda waxay la kulmeen oohin iyo buuq waxayna soo galeen xaafaddii oo isku dhex mashquulisan dadkiinna bannaanka wada tuban yahay.

Dheeg wuxuu ku sigtey inuu ka soo boodo baabuurka shirkiisa baabuurkii oo socda laakin markuu arkey aabihii ayuu isteerinka iyo fareenka hal mar wada qabtey, Dheegna maba sugin intii baabuurku uu istaagayay ee wuxuu hal mar is arkey isaga oo meeshii lagu urursan a dhex taagan, dadkiina kala daadiyey, oo kala soo dhex baxay Dhool oo isdey

Walaalo aan is aqoon.

u ooyeysey induhu barareen illinina qoysey dharked-
ii, Dheeg isma uu ogeyn goor uu Dhool dadka kala
qhex-baxay wuxuuna is arkey isaga oo sariir saarey
illintana ka tirtiraya, illeyn la yaab ma lahoo waa
haftiisiye, wuxuu ka baarey wax dhaawac ah laakin
waxba kalema kulmin, dhoonla aamus ay aamustey is-
ka dnaafe waxayba ka sii dartey markey indha saar-
tey Dheeg.

Juxuu isku dayay Dheeg in uu u aamusiyo si kas-
too suurtagal ah, markuu kari waayayna wuxuu ku dar-
ey oohin uu isaga laftiisu garan waayay waxa dilaya,
isagoo u arkey sida keliya ee ay ku aamusi karto in
ay tahay in uu oohinta la qeybsado.

Cabbear markey ooyayeen labadooduba ayuu mar
labaad isku dayay inuu wareysto waxa dilaya gabadha,
waxayse farta ugu fiiqdey boorsadeeda oo uu ku ji-
rey sawirkii hooyadood, Dheegoo la yaaban sababta
ay boorsada ugu tilmaantey ayaa si fajiciso leh u
soo qaadey boorsadii Dhool, markaasey intey furtey
sawir weyn oo muraayad ku jira ka soo saartey kuna
tiri cod naxdin leh "Waa sawirkii Hooyadeen!, waxaa-
nad tahay walaalkey oo naas beynu wada nuugney!"
oohintii hore ciyaar bay aheyd waxaa hal mar la jii-
reeyey guriga uu ku jirey isaga oo u maleeyey in
guriga iyo dhulkuba ay wareegayaan, wuxuuna ku dhaca-
y dhulka isaga oon war iska heyn.

Dhool oo naxdin iyo fajiciso kale ku soo kor-
ortey ayaa iyaduna ku dul suuxdey dheeg oo mar hore
dhulka uga horreeyey, dadkii bannaanka tubnaa oo
aan u soo gelin markii hore ayaa waxay ku farxeen,
markey megleen in oohintii istaagtey, waxayna dam-
ceen iney guriga soo galaan si ay u ogaadaan wixii
dilayay Dhool, waxayse la kulmeen laba qof oo sidii

C/NAASIR SH.X. NAGEEYE.

wax mayd ah is kor yaalla, qofkii ugu horeeyay ee e-
soo gala ayaa wuxuu orod ku soo jiidhay dadkii soo
socday isagoo qaylinaya, waxaa hal mar lagu wada or-
day xaggii guriga, Cawaale oo ugu horeeyay dadkii
meesha ku yaacay wuxuu la kulmay wiilkisii iyo ga-
badhii oo is kor yaalla, fajac iyo amakaag ayaa mar
labaad ku dhacay dadkii xaafadda joogay, ilaa hadda
ma yaqaanaan meesha ay dhibaatadu ka socoto.

Nin ka mid ahaa dhallinyaradii Yurub ka timid
oo dhakhtar ahaa ayaa firshay Dhool iyo Dheeg oo
is kor yaalla wuxuuse sheegay in ay weli noolyihiin
sidaa darteed cisbitaal loola ordo.

Cawaale oo meel agtooda ah dhafoorada haystay
amakaagna ku habsaday. ~~ayaa~~ soo booday kolkuu maclay
in ay nool yihiin, orodkii ayuu wuxuu ku joogsaday
sawir agtooda ~~yaalay~~ oo muraayad ku jiray, dareen
ayaa galay Cawaale markuu sawirkii indhaha ku dhuft-
ay isaga oo gartay sawirkani inuu yahay Sawirkii
Cadar, horay ayuu u qaatay sawirkii iyo labadii ca-
ruurta ahayd Dhool iyo Dheeg isagoo ula orday Cisbi-
taal, kaddib markii la baadhyna waxaa la ogaaday
inay naxdin la suuxeen oo ayna wax kale qabin, wa-
xaana la dhigay labadoodiiba cisbitaalkii, halkaasoo
in muddo ah lagu daawaynayay laguna illowsiinayay wi-
xii dhacay kaddib markii la ogaaday inay walaalo ah-
aayeen.

Cawaale ayaana dadkii u sheegay in shilkaasi
dhacay meherkiina halkaa ku baaba'ay oo Ilaaahay cee-
btooda asturay, sidaa darteed waxay dadkii ku kala
noqdeen qof kastiba meeshii uu ka yimid.

Waxaase dadkii ka soo hadhay yaab iyo amakaag
iyagoo la yaabban qisada meesha ka dhacday .

Walaalo aan is aqoon.

Dheeg iyo Dhool iyagoo ay ka muuqato fajiciso loona maleeyo dad waalan oo aan dhamayn ayay cisbi-taalkii ka soo bexeen, markay is arkaanna way isku ooyi jireen sidaa darteed in muddo ah ayaa la kala geeyay laba xaafadood si ay u illaawaan wixii dhacay sidaasna waxaa ku taliyay dhakhtarkii daaweyay.

Cawaale wuxuu bilaabay inuu Dheeg iyo Dhool m-idba gees u waaniyo, ugana dhaadhiciyo in ay dhac-dooiyinken oo kale had iyo jeer dhacaan oo ayna ahayn wax kaligood ku dhacay, isaga oo xasuusiyay in ay iyagu nasiib badnaayeen mar haddayna is guursan ubadna isu dhalin, wuxuu u taataabtay ugana sheek-eyay Walaalo badan oo isku qaldamay isna guursaday Wiil iyo Hooyadii iyaguna isku qaldamay oo is guur-seday qisooyinkaas oo dhan wuxuu ku illoowsiinayay Dheeg iyo Dhool.

Dhool iyo Dheeg waxay ku laabteen London iya-ga oo Walaalo ah, si ay waxbarashadoodii halkaa uga-sii wataan, hantidii Dhool Abbaheed ka dhaashayna iyaga oo walaalo ah ugu noolaadaan.

Gurigii ay jacaylka ku jili jireen ayay ku soo laabteen iyaga oo walaalo ah, markii ay xas-uustaana waxay la noqotaa riyo iyo khiyaalii, wax-ayna isku qanciyaan inayna iyaga ahayn kuwii sid-aas samayn jiray ay ay ahaayeen dad kale.

Dhambaalo iyo waraaqo loogu hambalyaynayo kala badbaadintii Iltaahay kala badbaadiyay iya-goon is guursan ayaa looga soo diray Qaarado badan oo edluunka ka mid ah.

Halkaana waxaa ku dhamaatay qaybtii labaad ee qisadii Walaalo aan is aqoon, qaybteeda Koobaad waxaad ka akhrisan kartaa "Lamood noqonse wayday!"

BUUGAAGTA IYO QORAYAASHA TAXANAHAIFTIN.

1. Qiso Kalgacal ----- Gurxan.
2. Sooryo Dhagareed ----- C/Shakuur & C/Rash.
3. Tacliin iyo Talaabo Jacayl ----- C/Nasir.
4. Xusuus Caashaq ----- C/Shakuur.
5. Shil Jacayl ----- Siciid.
6. Illin Jacayl ----- C/Baashe.
7. Ceeb Adduunyo & Casri L. ----- Siciid.
8. Kushmad iyo Kalgacal ----- Busuri.
9. Dhalanteed Jacayl ----- C/Shakuur.
10. Walaashay Shukri ----- Gurxan.
11. Amakaag iyo Arrin aan lafila. Saynab D.Xuseen.
12. Lamood noqonse Wayday ----- C/Nasir.
13. Riyadii rumowday ----- C/Qadir.
14. Walaalo aan is aqoon ----- C/Nasir.

Dhammaan buugaagta kor ku qoran waxaa soo saafay **waxaa** Taxanaha Iftin, wuxuuna idin ballan qaadaya inuu dhawaan idin soo bandhigi doono buugaagta kala ah:-

1. Kiddistii Masraxa ----- C/Shakuur.
2. Mideed guursan lahayd ----- C/Nasir.
3. Mowjaddii Jacaylka ----- C/Risaq.
4. Yaa i dhalay ----- C/Risaq.
5. Axdi Jaceyl ----- Xasan Carab

Buugaagtani waxay soo bixi doonaan waqtidhaw Haddii Alla Yidhaah ee filasho Wanaagsan.

MAHAD NAQ.

Vaxaa mahad aan la soo koobi karin iga mudan dadkii gacanta igu siiyay soo bixidda Buuggan dha-maantood, waxaase mahad gaar ah mudan:-

1. Saynab D.Xuseen.
2. Cali
3. Cabdullaahi Ciise Siyaad.
4. Daawuud Cumar Axmed

Iyo chammaan intii si toos ah iyo si dadbanba iila shaqaysay intii aan ku mashquulsanaa soo saqridda Buug gan.

C/Nasir Sh.Xasn Nageeye.

Waxaan diyaar u ahay wixii talo iyo tusaale ah ee ku saabsan labada buug ee kela ah:-LAMOOD NOQONSE WAYDAY IYO 74LAALO AAN IS AQOON" oo ah laba Buug oo isku xidhan, qisadooduna mid tahay, isunne ah qaybtii 1aad iyo qaybtii 2aad in aad iigu soo hagaajin kartaan Ciwaanka ah.

P.O.BOX. 7210-Mogadishu.

S o m a l i a .

Wixii khaladaad ah ee ka soo waxa labadaas Buug waxaan rejeynayaa in aad u qaadan doontaan mid ka yihiid xagga farsamada iyo qoraalka.

Làmood Noqonse Weyday !!

Q: Ima [English Translated]

CABDILAH SH.
KASAN NAGEEYE.



DODD
DODD

C/Maasir Sh. Kasan Nageeye



taxanaha
iftiin

Dheeg gabadha jooga iyo jiifka u diiday
haddum ogaan lahaa hay dy walaashii tahay
mixuu sameyn lahsa?

Allow ha na joogin meherkooda iyo aroos-
kooda walaalaha aan is aqoon!!

Waxaan odhan karsa labadan buug ee kala
ah LA MOOD NOQONSE WEYDAY iyo WALAALO AAN IS
AQOON oo uu qoray : Cabdinaasir Sh. Kasan Nageeye
waxay nolosheyda ku yeesheen raad weyn.

Kasan Cabdilaahi Geedi.